

# Constitution and start-up of POP-APP INTERNATIONAL CENTRE ON INTERACTIVE BOOKS



14 December 2022  
Torino  
ONLINE MEETING

Language: Italian and English  
To attend the online meeting  
you can follow this link:

[https://youtu.be/yLCeCy\\_J23g](https://youtu.be/yLCeCy_J23g)

## 15.00 OPENING AND INSTITUTIONAL GREETINGS

*Gianfranco Crupi*, Sapienza, Università di Roma  
*Pompeo Vagliani*, Fondazione Tancredi di Barolo - MUSLI  
*Gabriella Serratrice* - Regione Piemonte

## 15.15 PRESENTATION OF THE STUDY CENTRE AND “JIB - JOURNAL OF INTERACTIVE BOOKS” Objectives, operation and future plans

*Pompeo Vagliani* and *Gianfranco Crupi*, Co-directors

## 15.45 PRESENTATION OF SCIENTIFIC COMMITTEE

*Sara Abram*  
Centro Conservazione e  
Restauro La Venaria Reale

*Barbara Bruschi*  
Università degli Studi  
di Torino

*Chiara Magri*  
CSC Centro Sperimentale  
di Cinematografia, Torino

*Massimo Missiroli*  
Pop-up designer, Forlì

*Jaqueline Reid-Walsh*  
Penn State University, USA

*Dimitri Brunetti*  
Università degli Studi  
di Udine

*Paola Castellucci*  
Sapienza, Università di Roma

*Elisa Marazzi*  
Università degli Studi  
di Milano

*Donata Pesenti  
Campagnoni*  
Università degli Studi  
di Torino

*Valentina Sestini*  
Sapienza, Università di Roma

*Hanna Field*  
University of Sussex, UK

## CONSERVATION OF INTERACTIVE BOOKS: THREE CASES OF STUDY

### 16.30 *Learning by doing. The cooperation among MUSLI and CCR “La Venaria Reale”: a path between research and training in the conservation of children’s books*

*Ambra d’Aleo* - Centro Conservazione e Restauro La Venaria Reale, Torino

### 17.00 *Behind the scenes of movable books: paper engineering wonders in late 19th century volumes*

*Irene Cristofari* - ICPAL Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro, Roma  
*Sara Guizzo* - Conservator  
*Maria Luisa Riccardi* - Ex-official conservator, ICPAL, Roma

### 17.30 *Interactive materiality: learning from curators and conservators about a 17th century turn-up book*

*Jaqueline Reid-Walsh* - Penn State University, USA

### 18.00 *Closing speech*

*Maria Letizia Sebastiani* - Ex-director ICPAL

### 18.15 *Debates and conclusion*

### 18.45 *Gianfranco Crupi, Pompeo Vagliani*

Le attività sono realizzate grazie al contributo concesso dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della cultura.



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

Con il sostegno di:

