

REGISTRO DEI VERBALI DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

VERBALE N. 1 DELLA SEDUTA DEL 15 GIUGNO 2018

La riunione ha inizio alle ore 13.30 presso la sede del Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre.

Sono presenti: Anna Ascenzi, Antonella Cagnolati, Carmela Covato, Michelina D'Alessio, Mirella D'Ascenzo, Carla Ghizzoni, Juri Meda, Brunella Serpe, Fabio Targhetta e Giuseppe Zago.

Sono assenti giustificati: Annemarie Augschöll, Gianfranco Bandini, Alberto Barausse e Vittoria Bosna.

Deleghe: Annemarie Augschöll (delega Juri Meda), Alberto Barausse (delega Michelina D'Alessio) e Vittoria Bosna (delega Antonella Cagnolati).

In assenza del Segretario, viene nominato segretario verbalizzante Meda.

1. Elezione degli organi personali

In base a quanto stabilito dall'art. 27 dello Statuto della Società, si procede ad eleggere gli organi personali (Presidente, Vice-presidente, Segretario, Tesoriere) in seno al Consiglio direttivo in base al principio maggioritario. Ascenzi si candida presidente e propone come vice-presidente Covato, come segretario Meda e come tesoriere Targhetta. Non ci sono altre candidature.

Il Consiglio approva all'unanimità. La Presidente dà mandato alla Segreteria di provvedere alla pubblicazione della composizione del nuovo Consiglio Direttivo e dei nominativi degli organi personali della Società.

2. Programma di mandato

La Presidente illustra ai membri del Consiglio Direttivo il proprio programma di mandato, che discende da quanto già indicato all'interno dello Statuto della Società. L'internazionalizzazione costituirà senza dubbio una delle cifre caratterizzanti di questo mandato, come emerge anche dalla organizzazione del primo Congresso nazionale SIPSE di Palma de Mallorca e del seminario internazionale promosso presso l'ateneo romano in data odierna. In tal senso, la collaborazione con la *Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo (SEPHE)* – auspicata al margine del seminario di cui sopra dai due rappresentanti della società spagnola – e con la omologa francese *Association des Amis du Musée National de l'Éducation, des musées de l'école et du Patrimoine Éducatif (AMNEPE)* dovranno essere fortemente incentivate. La formazione dei giovani studiosi in questo ambito di studio costituirà un'altra delle priorità di questo mandato, attraverso specifiche iniziative che sono al momento ancora in corso di definizione.

Le unità locali – normate all'interno del regolamento attuativo della Società – costituiranno lo strumento attraverso il quale attrarre persone provenienti dalla società civile, in particolare modo dal mondo della scuola, non incardinate all'interno della comunità accademica nazionale, al fine di

diffondere sul territorio una cultura della conservazione e valorizzazione del patrimonio storico-educativo. La Presidente intende inoltre promuovere la creazione di specifiche commissioni di lavoro su: a – archivi scolastici, b – biblioteche scolastiche e collezioni librerie storiche, c – musei e collezioni scientifiche scolastiche; d – scuole storiche, le quali dovranno diventare poli di aggregazione e luoghi di specializzazione cui il Consiglio e i soci potranno in seguito fare riferimento.

La Presidente conferma inoltre l'intenzione di dar vita a un premio nazionale per i benemeriti del patrimonio storico-educativo, non appartenenti alla comunità accademica, inteso come strumento per il consolidamento della percezione del valore culturale del patrimonio storico-educativo da parte di una realtà più ampia.

Infine, per quanto concerne la disseminazione dei risultati degli studi promossi dalla Società, la Presidente intende porre allo studio quanto prima possibile l'ipotesi di una collana di studi specializzata o di una specifica sezione all'interno d'una collana già esistente al fine di promuovere questo filone di studi e contribuire a definirne lo statuto epistemologico. La Presidente conferma altresì la centralità del sito web e dei social media, costituenti – per la loro stessa natura – il canale comunicativo da utilizzare per rivolgersi a una comunità più ampia rispetto a quella accademica di riferimento.

La prof.^{ssa} Covato plaude al programma di mandato presentato dalla Presidente. La prof.^{ssa} Serpe rinnova il plauso e sottolinea la rilevanza del tema della internazionalizzazione oggi nell'ambito della ricerca, in particolar modo se promossa collegialmente e non individualmente. La prof.^{ssa} D'Alessio propone Matera – come capitale europea della cultura per il 2019 – come sede del prossimo Congresso nazionale SIPSE da celebrarsi tra la fine di settembre e la prima metà di ottobre 2019, anche col sostegno della Deputazione Lucana di Storia Patria. La prof.^{ssa} D'Ascenzo pone la questione dei patrocini onerosi concessi alla Società da istituzioni locali e nazionali, che potrebbe costituire una fonte preziosa di sostentamento delle attività associative. Il prof. Zago propone di informarsi relativamente all'iter amministrativo da seguire per ottenere dal MIUR la qualifica di ente accreditato per la formazione degli insegnanti. Il prof. Meda sottolinea come la società debba operare rispettando il ruolo delle istituzioni preposte alla tutela e alla salvaguardia delle varie categorie patrimoniali che rientrano all'interno del patrimonio storico-educativo. La prof.^{ssa} Covato propone un seminario di discussione su alcune categorie specifiche del patrimonio storico-educativo, che potrebbe svolgersi proprio a Matera o in altra sede da definire. La Presidente ribadisce a conclusione della discussione come sia opportuno consolidare e condividere tra tutti i membri della Società – specie nei rapporti con altri enti e istituzioni – un circuito di buone pratiche, utili alla realizzazione dei fini statuari.

Il Consiglio plaude al programma testé presentato dalla Presidente e lo approva all'unanimità. La Presidente dà mandato alla prof.^{ssa} D'Alessio di verificare il calendario delle iniziative già programmate nell'ambito delle celebrazioni di Matera capitale europea della cultura per il 2019 e di relazionare al Consiglio Direttivo nel corso della prossima riunione utile. La Presidente dà inoltre mandato alla Segreteria di informarsi presso i competenti uffici ministeriali circa l'iter amministrativo da seguire per ottenere la qualifica di ente accreditato per la formazione degli insegnanti.

3. Registrazione dello Statuto

La Presidente Ascenzi – sulla base delle deliberazioni assunte dall’Assemblea generale straordinaria nel corso della seduta odierna – espone agli altri membri del Consiglio direttivo la necessità di procedere alla registrazione della nuova versione dello Statuto della Società presso un qualsiasi ufficio territoriale dell’Agenzia delle Entrate entro 20 (venti) giorni dall’approvazione delle modifiche da parte degli organi competenti. La Presidente propone di dare mandato alla Segreteria di provvedere alla registrazione dello Statuto entro il limite di tempo indicato al fine di attribuirgli data certa ai sensi dell’art. 2704 del Codice Civile e di autorizzare preventivamente le spese necessarie, consistenti nell’imposta di registro di 200,00 € e in 8 marche da bollo da 16,00 € necessario (1 marca da bollo ogni 100 righe per 2 copie in originale), per un importo complessivo di 328,00 €.

Il Consiglio approva all’unanimità. La Presidente dà mandato alla Segreteria di provvedere alla registrazione del nuovo Statuto della Società entro il 4 luglio 2018.

4. Modifica alla quota associativa annuale

La Presidente propone di modificare le quote associative annuali a partire dall’anno sociale 2019 al fine di – da un lato – aumentare gli introiti derivanti da quella che per il momento costituisce l’unica fonte di reddito della Società e – dall’altro – di incentivare il più possibile la partecipazione dei giovani e di coloro che provengono dal mondo della scuola e – più in generale – dalla società civile. La proposta è di lasciare invariata la quota associativa per i soci istituzionali (50 €) e di distinguere invece quella per i soci fondatori e individuali in due quote differenti: una per gli accademici strutturati (30 €) e una per gli studiosi non strutturati nel mondo accademico, gli insegnanti e i cultori della materia (20 €).

Il Consiglio approva all’unanimità. La Presidente dà mandato alla Segreteria e alla Tesoreria di conformare le quote associative a tale deliberazione a partire dall’anno sociale 2019, specificando che le quote associative versate entro la chiusura dell’esercizio finanziario dell’anno sociale 2018 dovranno essere conformi agli importi stabiliti dai soci fondatori all’interno dell’atto costitutivo.

5. Prossima seduta

La prossima seduta del Consiglio Direttivo è fissata per il congresso SIPSE di Palma de Mallorca a novembre 2018. La Segreteria è incaricata di inviare nei tempi previsti la convocazione ufficiale a tutti i membri del Consiglio Direttivo.

Il Consiglio approva all’unanimità.

La riunione ha fine alle ore 14.30 presso la sede del Dipartimento di Scienze della Formazione dell’Università degli Studi Roma Tre.

VERBALE N. 2 DELLA SEDUTA DEL 7 FEBBRAIO 2019

La riunione ha inizio alle ore 11.00 presso l'Aula Volpi del Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre.

Sono presenti: Anna Ascenzi, Alberto Barausse, Vittoria Bosna Antonella Cagnolati, Carmela Covato, Michelina D'Alessio, Mirella D'Ascenzo, Carla Ghizzoni, Juri Meda, Brunella Serpe (entra alle ore 12.00) e Giuseppe Zago.

Sono assenti giustificati: Annemarie Augschöll e Fabio Targhetta.

È assente ingiustificato: Gianfranco Bandini.

1. Approvazione del verbale dell'adunanza del Consiglio Direttivo del 15 giugno 2018

La Presidente Ascenzi sottopone ad approvazione del Consiglio il verbale dell'adunanza del Consiglio Direttivo del 15 giugno 2018.

Il Consiglio approva all'unanimità.

2. Approvazione preliminare del rendiconto annuale delle attività svolte nel corso del 2018, del bilancio consuntivo relativo all'esercizio finanziario 2018 e del bilancio preventivo relativo all'esercizio finanziario 2019

La Presidente Ascenzi lascia la parola al Segretario Meda, che espone al Direttivo le attività svolte nel corso del 2018. In particolare, viene rilevata la crescita notevole del numero degli iscritti, con un incremento registrato pari al 58%. L'impegno sul fronte dell'internazionalizzazione, uno dei punti cardini della società, si è concretizzato nell'organizzazione del seminario internazionale intitolato «Gli studi sul patrimonio storico-educativo in Spagna e in Italia: due realtà a confronto» (Roma, 15 giugno 2018) e, soprattutto, del I Congresso Nazionale SIPSE, tenutosi a Palma de Mallorca dal 20 al 23 novembre 2018. La partecipazione di studiosi e studiose provenienti da varie parti del mondo (Italia, Spagna, Francia, Portogallo, Svizzera, Germania, Austria, Romania, Grecia, Argentina, Brasile, Canada) ha permesso si può dire per la prima volta, di avviare un confronto e una discussione davvero internazionali sul tema dello studio, la conservazione e la divulgazione del patrimonio storico educativo.

La Presidente lascia nuovamente la parola al Segretario, in vece del Tesoriere Targhetta (assente per malattia), il quale illustra il bilancio consuntivo relativo all'esercizio finanziario 2018, chiusosi con un saldo positivo pari a 971,87 euro. Quanto al bilancio preventivo per l'anno finanziario in corso, la previsione è di aumentare il saldo positivo, anche in forza di maggiori entrate derivanti dal tesseramento, portandolo a 2.246,49 euro.

Si allegano al presente verbale il rendiconto annuale delle attività svolte nel corso del 2018, il bilancio consuntivo relativo all'esercizio finanziario 2018 e il bilancio preventivo relativo all'esercizio finanziario 2019.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio plaude al lavoro svolto e approva all'unanimità il rendiconto annuale delle attività svolte nel corso del 2018, il bilancio consuntivo relativo all'esercizio finanziario 2018 e quello preventivo relativo all'esercizio finanziario 2019.

3. Ratifica dell'ammissione dei soci individuali non incardinati presso atenei

La Presidente presenta brevemente i profili scientifici dei candidati-soci Chiara Venturelli (dottoranda presso l'Università degli Studi di Bologna), Matteo Guidolin, Andrea Marrone (assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Cagliari), Clelia Tomasco (dottoranda di ricerca presso l'Università della Basilicata), Renata Bressanelli (dottoranda di ricerca presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore), Giulia Fasan (dottoranda presso l'Università degli Studi di Padova), Marianna Alfonsi (dottoressa di ricerca presso l'Università degli Studi Roma Tre), Mara Orlando (conservatrice del Museo dell'Educazione dell'Università degli Studi di Padova), Ilaria Mattioni (professoressa associata presso l'Università degli Studi di Torino), Raffaella Aprea (insegnante di scuola elementare a Napoli), Emilio Conte (dottorando presso l'Università degli Studi di Bergamo), Arianna Brunelli (insegnante di scuola elementare ad Ancona) e Sofia Montecchiani (dottoranda di ricerca presso l'Università degli Studi di Macerata) e dei soci istituzionali non incardinati presso atenei (Associazione Amici del Sigonio).

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità l'ammissione dei candidati sopra menzionati.

4. Accreditalamento di SIPSE presso il MIUR come ente accreditato per la formazione degli insegnanti in base alla Direttiva ministeriale n. 170 del 2016

La Presidente espone al Consiglio i passaggi necessari per avviare le pratiche per l'accreditamento di SIPSE presso il MIUR come ente per la formazione degli insegnanti. La Direttiva per l'accreditamento degli enti di formazione del 21 marzo 2016, all'art. 3 impone quali requisiti necessari per ottenere la qualificazione il possesso, al momento della presentazione della domanda, di atto costitutivo e di statuto redatti per atto pubblico (comma 1, lett. a) e la presenza, tra gli scopi statutari, della formazione del personale docente (comma 1, lett. b). La Società possiede entrambi i requisiti; in particolare l'art. 4, comma e) dello Statuto, include, tra le attività che la Società si propone di sostenere, la «promozione di specifici percorsi di formazione degli insegnanti nell'ambito della didattica della storia e dell'educazione al patrimonio storico-educativo».

Per l'accreditamento è necessario seguire una procedura online tramite piattaforma digitale. Dopo essersi registrati è possibile sottoporre alla valutazione dell'Amministrazione la propria domanda di accreditamento, nella quale bisogna dimostrare, tra le altre cose, di «avere realizzato, nel corso del triennio precedente al termine fissato per la presentazione della richiesta, almeno tre distinte iniziative formative, ciascuna di durata pari ad almeno 20 ore, in almeno tre Regioni» (art. 3, comma 2, lett. a). La richiesta deve pervenire entro il 15 ottobre di ciascun anno.

L'art. 4 (*Presentazione delle richieste di accreditamento o di qualificazione*), al comma 3 prevede quanto segue: «L'attività formativa pregressa deve essere documentata con riferimento ai seguenti aspetti: obiettivi, programma dettagliato, luogo e tempi di svolgimento dei corsi, nomi dei relatori,

elenco nominativo e sedi di servizio dei corsisti, metodologia di lavoro, materiali e tecnologie usati, eventuali costi a carico dei corsisti, tipologie ed esiti della verifica finale, mappatura delle competenze sviluppate, attestazione di avvenuta realizzazione delle attività. Il progetto di attività futura, da realizzarsi nell'anno scolastico successivo, deve essere completo delle seguenti voci: obiettivi, programma di massima, nomi dei relatori, destinatari (con particolare riferimento all'ordine di scuola), materiali e tecnologie che si intendono utilizzare, eventuali costi a carico dei corsisti, tipologie di verifica finale».

La Presidente dichiara aperta la discussione. I proff. Barausse, Bosna, Cagnolati, D'Ascenzo e Zago chiedono di verificare se – in base alla normativa vigente – la Società sia tenuta ad erogare autonomamente le iniziative formative indicate dal MIUR come prerequisito (art. 3, comma 2, lett. a) o se possa invece erogarla in *partnership* con atenei e/o altre istituzioni locali e nazionali; si suppone che il patrocinio istituzionale di SIPSE a iniziative formative organizzate da altri non abbia validità.

Il Consiglio approva all'unanimità. La Presidente propone ai colleghi intervenuti di verificare la disponibilità dei propri atenei a organizzare un'iniziativa formativa in collaborazione con SIPSE nella propria regione e dà mandato al Segretario di raccogliere le eventuali disponibilità e tutta la documentazione utile per presentare la richiesta di accreditamento.

5. Convegno nazionale di studi «“Archivi da conoscere e da salvare”. Luoghi, fonti e ricerche per lo studio e la valorizzazione del patrimonio storico-educativo» (Matera, 4-5 ottobre 2019)

La Presidente dà la parola alla prof.^{ssa} Michelina D'Alessio, la quale espone al Consiglio le attività fin qui svolte per organizzare – come proposto nella precedente seduta – il Convegno nazionale di studi «“Archivi da conoscere e da salvare”. Luoghi, fonti e ricerche per lo studio e la valorizzazione del patrimonio storico-educativo» (Matera, 4-5 ottobre 2019), organizzato dall'Università degli Studi della Basilicata e dalla Deputazione Lucana di Storia Patria. Scopo del convegno sarà riflettere sull'esigenza di protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio storico-educativo allocato presso musei dell'educazione, centri di documentazione e ricerca sul patrimonio storico-educativo, scuole storiche e più in generale negli istituti scolastici di ogni ordine e grado; sulla necessità di promozione della costituzione di poli periferici di censimento, raccolta e catalogazione di tale patrimonio e di tutela del patrimonio storico-educativo nazionale (sia esso di natura biblioteconomica, archivistica, architettonica o museale) attraverso iniziative volte a evitarne la dispersione e il deterioramento.

La Presidente propone di organizzare la sessione mattutina del Convegno, affidata al coordinamento della Vice-presidente prof.^{ssa} Covato, che sarà intitolata «La memoria e le carte. Gli archivi e la valorizzazione del patrimonio storico-educativo locale e nazionale».

Il *Comitato scientifico internazionale* sarà composto da studiosi stranieri e italiani, nominati in parte dalla Deputazione Lucana di Storia Patria e in parte da questo Consiglio. Per quanto concerne il Consiglio, la Presidente propone di inserire all'interno del *Comitato scientifico internazionale* tutti i membri del Consiglio.

La Deputazione Lucana di Storia Patria si impegna a sostenere scientificamente e finanziariamente ogni fase per la migliore riuscita del Convegno, anche sul piano comunicativo, logistico e organizzativo. A questo sostegno principale si aggiunge inoltre la possibilità di ricevere un contributo ulteriore dal Dipartimento di Scienze Umane dell'Università degli Studi della Basilicata, nonché da altri Enti regionali.

A latere del Congresso vi è inoltre l'intenzione di organizzare col sostegno della stessa Deputazione una Mostra fotografica dal titolo provvisorio: «Scatti di classe. La vita e la rappresentazione della scuola tra Otto e Novecento».

La Presidente dichiara aperta la discussione. La prof.^{ssa} D'Alessio annuncia che parlerà degli archivi dell'ANIMI Basilicata nella seduta pomeridiana; il prof. Zago segnala la necessità di studiare i fondi di personalità, facendo l'esempio del fondo «Roberto Ardigò» nella Biblioteca Universitaria di Padova, ma anticipa che non potrà essere presente a causa di alcuni impegni istituzionali presso la sede di pertinenza; la prof.^{ssa} Serpe segnala di aver già accettato l'incarico di relatrice al convegno di studi organizzato a Lecce dalla collega prof.^{ssa} Colaci per gli stessi giorni e si riserva di confermare quanto prima possibile al Segretario la propria disponibilità).

Il Consiglio plaude all'iniziativa e approva all'unanimità. La Presidente dà mandato alla prof.^{ssa} D'Alessio di proseguire nell'espletamento di tutti gli impegni organizzativi, con la preghiera di inviare quanto prima al Segretario un elenco delle strutture ricettive convenzionate al fine di consentire ai colleghi coinvolti di provvedere alle necessarie prenotazioni.

6. Presentazione e approvazione del regolamento del premio biennale per i benemeriti del patrimonio storico-educativo in Italia

La Presidente espone al Consiglio la proposta di un regolamento del Premio biennale per i benemeriti del patrimonio storico-educativo in Italia, così come da proposta del prof. Sani sottoposta al Consiglio direttivo in data 23 febbraio 2018. Le candidature al premio dovrebbero essere avanzate da almeno 5 (cinque) soci direttamente alla Presidente con un breve testo di motivazione; esse dovranno essere sottoposte al Consiglio Direttivo sei mesi prima dell'assegnazione del Premio. Il Consiglio Direttivo approverà con voto palese fino ad un massimo di 3 (tre) candidature per ciascun biennio. Il premio consisterà in una targa celebrativa, da consegnare in occasione di convegno o seminario di studi SIPSE. Tutte le informazioni relative all'assegnazione del Premio dovranno essere diffuse attraverso il sito web della Società e attraverso i social media. La Presidente propone di inserire la cerimonia di consegna del Premio all'interno del convegno nazionale SIPSE previsto per il 2020.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio plaude all'iniziativa e approva all'unanimità. La Presidente dà mandato al Segretario di pubblicare la notizia nel sito web della Società, di darne notizia ai soci per mezzo della newsletter e di diffonderla ulteriormente attraverso i canali social.

7. Presentazione delle candidature alla 1ª edizione del premio annuale per i benemeriti del patrimonio storico-educativo in Italia

La Presidente propone ai membri del Consiglio una mozione d'ordine, in quanto – stante il regolamento testé approvato e ancora in fase di definizione al momento della convocazione della presente seduta – il Consiglio non è titolato ad assumere delibere in tal senso. Il punto all'ordine del giorno è cancellato. La Presidente ricorda ai membri del Consiglio le procedure e le tempistiche per la presentazione delle candidature.

Il Consiglio approva la mozione d'ordine all'unanimità. La Presidente dà mandato al Segretario di raccogliere eventuali candidature da sottoporre per approvazione alla prossima seduta del Consiglio.

8. Presentazione e approvazione della collana SIPSE edita da EUM – Edizioni Università di Macerata

Il prof. Sani, in data 18 dicembre 2018, ha formalizzato una proposta alla Presidente in merito all'avvio di una collana SIPSE presso le Edizioni EUM dal titolo «Thesaurus Scholae. Fonti e studi sul patrimonio storico-educativo». La Presidente – ritenendo la proposta congrua rispetto alle finalità dell'Associazione – illustra brevemente la collana, che avrebbe un duplice scopo: da un lato, nella sezione «Studi», essa dovrebbe accogliere gli atti dei convegni e dei seminari della SIPSE, nonché volumi monografici di singoli o di gruppi di studiosi italiani e stranieri relativi a studi e ricerche sul patrimonio storico-educativo e scolastico; dall'altro, nella sezione «Fonti», essa dovrebbe accogliere e valorizzare adeguatamente i risultati del *Censimento dei beni culturali della scuola e delle istituzioni assistenziali ed educative per l'infanzia e la gioventù o, più complessivamente, del patrimonio storico-educativo del nostro Paese* nella forma di cataloghi e inventari a stampa redatti con rigore scientifico e corredati di appositi saggi introduttivi, tabelle e illustrazioni ecc. relativi a beni patrimoniali attualmente conservati presso antichi istituti scolastici (ad esempio: musei naturali, gabinetti di fisica o di chimica, arredi e strumenti didattici di singole aule, biblioteche di classe o d'istituto, archivi scolastici ecc.), collezioni e raccolte di strumenti, suppellettili, documenti e oggetti di vario genere esposti presso musei della scuola, della didattica e dell'educazione; eventuali fondi patrimoniali di pregio posseduti da collezionisti privati (ad esempio: raccolte di quaderni scolastici o di libri di testo o di altri materiali e strumenti del corredo scolastico appartenenti a collezionisti); infine, suppellettili scolastiche e strumenti didattici conservati a vario titolo presso magazzini, depositi e altri centri di raccolta.

I testi, pubblicati in lingua italiana, inglese, francese, spagnola e portoghese, saranno sottoposti a referaggio anonimo con il sistema a doppio cieco e i relativi costi di edizione, eccezion fatta per i volumi che raccolgano gli atti dei convegni nazionali e internazionali della SIPSE, graverebbero sui singoli autori.

La collana sarà diretta dal Presidente, dal Vicepresidente e dal Segretario e dovrà avvalersi di un *Comitato scientifico internazionale*, composto dai membri di questo Consiglio e da colleghi italiani e stranieri di elevato prestigio scientifico, specializzati nello studio del patrimonio storico-educativo. La collana si avvarrà altresì di un *Comitato di redazione*, sotto il coordinamento del dott.

Luigiaurelio Pomante (Università degli Studi di Macerata), del quale faranno parte le dott.^{sse} Lucia Paciaroni (Università degli Studi di Macerata), Chiara Venturelli (Università degli Studi di Bologna), Clelia Tomasco (Università degli Studi della Basilicata), Valeria Viola (Università degli Studi del Molise), Chiara Meta (Università degli Studi di Roma Tre), Renata Bressanelli (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano), Fabio Stizzo (Università degli Studi della Calabria), Andrea Marrone (Università degli Studi di Cagliari), Silvia Nanni (Università degli Studi de L'Aquila), Emilio Conte (Università degli Studi di Bergamo), Angela Articoni (Università degli Studi di Foggia) e Giulia Fasan (Università degli Studi di Padova).

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio plaude all'iniziativa e approva all'unanimità. La Presidente dà mandato al Segretario di mettersi in contatto con i dott.^{ri} Pomante, Marrone, Conte e Stizzo e con le dott.^{sse} Paciaroni, Venturelli, Tomasco, Viola, Meta, Bressanelli, Nanni e Fasan al fine di conferire loro ufficialmente l'incarico e fornire le necessarie indicazioni; la Presidente dà inoltre mandato al Segretario di avviare – a nome della Società – un accordo commerciale con la casa editrice EUM. La Presidente e la Vice-presidente si impegnano a sottoporre quanto prima un elenco dei possibili membri del Comitato scientifico internazionale al Consiglio per l'approvazione definitiva.

9. Presentazione e approvazione del progetto di ricerca denominato «Censimento dei beni culturali della scuola e delle istituzioni assistenziali ed educative per l'infanzia e la gioventù, o più complessivamente del patrimonio storico-educativo del nostro Paese, proposto dal socio prof. Roberto Sani alla Presidenza con lettera del 18 dicembre u.s.

Sempre in data 18 dicembre 2018 il prof. Sani ha formalizzato un'ulteriore proposta alla Presidenza, finalizzata ad avviare il censimento dei beni della scuola e dell'educazione presenti sul territorio nazionale. Le singole unità di ricerca di storia dell'educazione e della scuola operanti nelle diverse sedi universitarie sarebbero incaricate di dirigere e coordinare il lavoro di rilevazione e inventariazione dei beni patrimoniali presenti nel singolo centro urbano o nel più ampio territorio provinciale e regionale, da parte di studenti universitari, laureandi e dottorandi di ricerca, ma anche di insegnanti di ogni ordine e grado di scuola, archivisti e bibliotecari. Il prof. Sani prevede in circa un decennio le tempistiche necessarie alla realizzazione di questa mappatura.

La Presidente, ritenendo la proposta congrua rispetto alle finalità dell'Associazione, la espone al Consiglio. Nella sua proposta, il prof. Sani ha descritto le tappe e i procedimenti preliminari necessari alla piena riuscita dell'operazione, e in particolare:

- la costituzione di un *comitato scientifico internazionale* (che potrebbe essere composto da taluni tra i maggiori specialisti italiani e stranieri di studi sul patrimonio), al quale affidare la direzione e il coordinamento scientifico dell'intero progetto;
- la costituzione di un *gruppo di lavoro nazionale* (che potrebbe essere formato dai rappresentanti delle unità di ricerca degli atenei coinvolti nell'impresa), al quale affidare il delicato compito di redigere e validare le schede di rilevazione dei beni patrimoniali da utilizzare nell'ambito del censimento;
- la predisposizione, presso una casa editrice universitaria di alto profilo, di una collana editoriale specializzata che accolga e valorizzi adeguatamente i risultati del censimento,

Il prof. Sani ha delineato infine una sorta di *road map*, comprensiva dell'individuazione dei primi obiettivi da perseguire, tra i quali:

- la nomina, in ciascuna sede universitaria aderente, di un *coordinatore locale* che possa costituire un riferimento stabile per il gruppo di lavoro nazionale;
- la individuazione, in sede locale, di talune istituzioni (scuole storiche, istituti educativi, musei della scuola ecc.) o specifiche raccolte patrimoniali da sottoporre in prima battuta al censimento;
- l'avvio di un confronto e di un monitoraggio costante, da parte del gruppo di lavoro nazionale, in ordine alle ricerche condotte in sede locale.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità, dando mandato alla Presidente di costituire un gruppo di lavoro nazionale e di nominare per ciascuna sede universitaria un coordinatore locale.

10. Definizione delle date di apertura e chiusura della campagna associativa per l'anno 2019

La Presidente dà la parola al Segretario, che espone la necessità di distinguere – nella campagna associativa per l'anno 2019 – tra nuove iscrizioni e rinnovi delle iscrizioni, per ragioni gestionali e di chiarezza di bilancio. Il Segretario propone pertanto per il nuovo anno sociale di fissare i termini per il rinnovo delle iscrizioni tra il 1° marzo e il 31 maggio c.a. I nuovi soci, invece, potranno continuare a iscriversi per tutta la durata del prossimo esercizio finanziario.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità. La Presidente dà mandato alla Segreteria di diramare tra gli associati una comunicazione relativa alle tempistiche da rispettare per il rinnovo della propria iscrizione, con la raccomandazione di rendere chiaramente visibile tali indicazioni anche nel sito web.

11. Varie ed eventuali

La Presidente – ravvisata la necessità di affiancare alla dott.^{ssa} Lucia Paciaroni (Università degli Studi di Macerata) altre risorse umane nella gestione del sito web e dei canali social della Società, anche al fine di dinamizzarli e aumentare l'impatto mediatico delle iniziative promosse e/o patrocinate dalla Società – propone la costituzione di una redazione web, nella quale propone di inserire – sotto il coordinamento del dott. Luigiaurelio Pomante (Università degli Studi di Macerata) – le dott.^{ss}e Paciaroni, Chiara Venturelli (Università degli Studi di Bologna), Clelia Tomasco (Università degli Studi della Basilicata), Valeria Viola (Università degli Studi del Molise), Chiara Meta (Università degli Studi di Roma Tre), Renata Bressanelli (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano), Fabio Stizzo (Università degli Studi della Calabria), Andrea Marrone (Università degli Studi di Cagliari), Emilio Conte (Università degli Studi di Bergamo), Silvia Nanni (Università degli Studi de L'Aquila) e Giulia Fasan (Università degli Studi di Padova). Ciascun membro della redazione web dovrà predisporre periodicamente brevi articoli per il sito ufficiale

della Società, segnalando iniziative per lo studio, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio storico-educativo promosse in ambito locale, al fine di sensibilizzare i lettori. La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità. La Presidente dà mandato al Segretario di mettersi in contatto con i dott.^{ri} Pomante, Marrone, Conte e Stizzo e con le dott.^{ss}e Paciaroni, Venturelli, Tomasco, Viola, Meta, Bressanelli, Nanni e Fasan al fine di conferire loro ufficialmente l'incarico e fornire le necessarie indicazioni; la Presidente chiede inoltre di pubblicare i nomi dei membri della redazione web sul sito web della Società.

La Presidente dà lettura al Consiglio della lettera inviata dalla dott.^{ssa} Mara Orlando (conservatrice del Museo dell'Educazione dell'Università di Padova) in data 5 febbraio u.s., con la quale si auspica la costituzione di una Commissione Catalogazione in seno alla SIPSE incaricata della promozione presso l'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) di una apposita scheda catalografica per il patrimonio storico-educativo. La Presidente propone di inserire la proposta avanzata dalla dott.^{ssa} Orlando nell'ordine del giorno della prossima seduta del Consiglio, nell'ambito del quale si dovrà discutere l'opportunità di promuovere la costituzione di ulteriori Commissioni di lavoro in base a quanto stabilito dall'art. 11 del Regolamento attuativo. La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità. La Presidente dà mandato al Segretario di inserire i punti di cui sopra all'ordine del giorno della prossima seduta del Consiglio.

La riunione si conclude alle ore 13.00.

ALLEGATO 1 – Regolamento del premio SIPSE per i benemeriti del patrimonio storico-educativo in Italia

Art. 1

Istituzione

La Società Italiana per lo Studio del Patrimonio Storico Educativo (d'ora in poi: SIPSE) istituisce, a partire dal 2019, un premio biennale per i benemeriti del patrimonio storico-educativo in Italia (d'ora in poi: premio).

Art. 2

Candidature

Possono essere candidate al premio istituzioni o personalità della società civile e del mondo della scuola distintesi nella conservazione, nella tutela e nella valorizzazione del patrimonio storico-educativo del nostro Paese.

Art. 3

Finalità

Con questa istituzione, la Società si prefigge due distinti obiettivi. Da un lato, quello di accrescere l'interesse di singoli e istituzioni a operare per la conservazione, valorizzazione e tutela dell'ingente patrimonio storico-educativo esistente nel nostro Paese, ma ancora, per certi versi, largamente ignorato o non valorizzato sufficientemente. Dall'altro, promuovere presso gli addetti ai lavori e presso l'opinione pubblica i principi ispiratori e le istanze operative che animano l'operato della Società.

12

Art. 4

Procedure e tempistiche

Le candidature al premio devono essere avanzate da almeno 5 (cinque) soci direttamente alla Presidente con un breve testo di motivazione; esse dovranno essere sottoposte al Consiglio Direttivo sei mesi prima dell'assegnazione del Premio. Il Consiglio Direttivo approverà con voto palese fino a un massimo di 3 (tre) candidature per ciascun biennio.

Art. 5

Consegna del premio

La cerimonia di conferimento del premio, consistente in una targa celebrativa, coinciderà con un convegno o un seminario di studi nazionale/internazionale SIPSE.

Art. 6

Modalità di comunicazione

Tutte le informazioni relative all'assegnazione del Premio dovranno essere diffuse attraverso il sito web della Società e attraverso i social media.

VERBALE N. 3 DELLA SEDUTA DEL 3 OTTOBRE 2019

La riunione ha inizio alle ore 17.35 presso la Sala riunioni A401 al quarto piano dell'edificio centrale del Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata presso il Campus universitario di via Lanera a Matera.

Sono presenti: Anna Ascenzi, Vittoria Bosna, Antonella Cagnolati, Carmela Covato, Michelina D'Alessio, Mirella D'Ascenzo, Carla Ghizzoni, Juri Meda, Brunella Serpe e Fabio Targhetta.

Sono assenti giustificati: Annemarie Augschöll, Gianfranco Bandini, Alberto Barausse e Giuseppe Zago.

Deleghe: Annemarie Augschöll delega Juri Meda (all. 4).

1. Approvazione del verbale dell'adunanza del Consiglio Direttivo del 7 febbraio 2019

La Presidente Ascenzi sottopone ad approvazione del Consiglio il verbale dell'adunanza del Consiglio Direttivo del 7 febbraio 2019.

Il Consiglio approva all'unanimità.

2. Organizzazione del 2° Congresso Nazionale SIPSE per il 2020, comprendente la cerimonia di conferimento del Premio biennale per i benemeriti del patrimonio storico-educativo in Italia

La Presidente riferisce al Consiglio i risultati del colloquio interlocutorio avuto nelle settimane scorse con il socio consigliere Zago, il quale si è impegnato a organizzare a Padova nella seconda metà di settembre 2020 il 2° Congresso nazionale SIPSE. La Presidente, rivolto un plauso al collega per la sua disponibilità e la sua generosità, propone al Consiglio di affidare l'organizzazione del suddetto congresso a lui e al gruppo di lavoro da lui diretto all'Università degli Studi di Padova.

I membri del Consiglio concordano sull'opportunità che – alla stregua del 1° Congresso nazionale SIPSE organizzato a Palma di Maiorca nel 2018 – anche questo simposio sia connotato da una chiara impronta internazionale e pertanto ritengono opportuna la pubblicazione di un'apposita *call for paper* in quattro lingue (italiano, inglese, spagnolo, francese) da diffondere attraverso gli opportuni canali secondo tempistiche adeguate (fine novembre 2019).

La Presidente propone di dedicare il convegno al patrimonio storico-educativo come risorsa per l'innovazione della didattica scolastica e universitaria, con particolare riferimento alla presentazione di concrete esperienze e sperimentazioni condotte in tale ambito a livello nazionale e internazionale. Il finanziamento dell'iniziativa sarà ottenuto attraverso la definizione di una quota d'iscrizione, come ormai d'uso nei convegni organizzati dalle principali società scientifiche europee, che dovrebbe poter coprire le spese di segreteria, di affitto dei locali, di pranzi e *coffee break*, di attività culturali e quelle per la pubblicazione degli atti.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Ghizzoni si complimenta con la Presidente per l'iniziativa e plaude al tema prescelto, ritenuto straordinariamente attuale. D'Alessio chiede quanti giorni è previsto che duri il convegno. La Presidente risponde che ciò dipenderà dalla risposta

fornita dai colleghi alla *call for papers* che sarà pubblicata, tenendo conto che il convegno potrà essere organizzato in sedute parallele al fine di limitarne la durata; aggiunge inoltre che nel colloquio interlocutorio avuto col collega Zago ci si era orientati verso una durata indicativa di massimo due giorni. Ghizzoni propone di istituire delle borse di studio che favoriscano la partecipazione dei giovani ricercatori. Serpe propone di selezionare i giovani ricercatori e offrire loro almeno il pernottamento. D'Ascenzo propone invece di offrire ai giovani – selezionati sulla base della posizione accademica da essi ricoperta (assegnisti, dottorandi, etc.) – la possibilità di iscriversi al convegno pagando una quota di iscrizione ribassata. Cagnolati sostiene la proposta avanzata da D'Ascenzo. La Presidente propone di istituire una quota di iscrizione anche per i semplici uditori interessati a partecipare al convegno. Meda propone in alternativa di valorizzare l'attività scientifica svolta dai giovani ricercatori in vista della preparazione delle loro comunicazioni al convegno attraverso l'istituzione di un premio per la miglior comunicazione presentata da una giovane ricercatore nell'ambito del convegno, consistente in un attestato cartaceo, spendibile anche in ambito concorsuale; il premio dovrebbe essere dotato di un suo specifico bando e la valutazione potrebbe essere svolta da una giuria composta dai membri del Consiglio Direttivo stesso. La Vice-Presidente Covato plaude a tutte le proposte avanzate dai consiglieri e propone di istituire una commissione di lavoro composta da membri del comitato promotore padovano e del Consiglio Direttivo SIPSE che analizzi le numerose proposte avanzate in sede di discussione.

Il Consiglio plaude alla proposta della Presidente che dà mandato alla Segreteria di mettersi in contatto con il collega Zago per avviare il lavoro di redazione della call for paper e per definire la quota d'iscrizione. Il Consiglio propone inoltre di inserire tutti i propri componenti all'interno del comitato scientifico del 2° Congresso nazionale SIPSE. La Presidente si incarica di nominare una commissione di lavoro composta da membri del comitato promotore padovano e del Consiglio Direttivo SIPSE che analizzi le numerose proposte avanzate in sede di discussione del suddetto punto per la promozione e la valorizzazione dell'attività scientifica svolta dai giovani ricercatori.

3. Presentazione delle candidature ricevute per la I edizione del Premio biennale per i benemeriti del patrimonio storico-educativo in Italia

La Presidente illustra al Consiglio le due candidature presentate dai soci Paolo Alfieri, Mirella D'Ascenzo, Juri Meda, Stefano Oliviero, Simonetta Polenghi e Giuseppe Zago per il prof. Francesco Di Vaio, fondatore dell'Associazione delle scuole storiche napoletane, e dai soci Carla Ghizzoni, Maria Cristina Morandini, Chiara Meta, Luigiaurelio Pomante, Evelina Scaglia e Brunella Serpe per il prof. Umberto Cattabrin, fondatore del Museo digitale della scuola elementare italiana. La Presidente dà lettura integrale delle due lettere di candidatura pervenute alla Segreteria entro i termini indicati nel corso della precedente adunanza del Consiglio Direttivo, all'interno delle quali sono ampiamente motivate le due candidature. Le due lettere di candidatura vengono allegate al presente verbale (all. 1-2).

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità le due candidature pervenute, ritenendole meritevoli dell'assegnazione del premio in ragione del prezioso contributo offerto dai due professori Di Vaio

e Cattabrinì alla tutela, alla conservazione e alla valorizzazione del patrimonio storico-educativo e alla divulgazione di questa emergenza culturale a un pubblico più vasto dei soli addetti ai lavori. La Presidente dà dunque mandato alla Segreteria di volersi porre in contatto con il Comitato organizzatore del 2° Convegno nazionale SIPSE al fine di concordare l'inserimento all'interno del programma dello stesso della cerimonia di conferimento del premio biennale per i benemeriti del patrimonio storico-educativo in Italia ai suddetti candidati. Il Consiglio concorda nella necessità che il Premio consista di una lavagnetta con impresso il logo SIPSE, il nome del premiato, la dicitura del premio e l'anno di premiazione e di una pergamena contenente la motivazione. La Presidente dà quindi mandato al Tesoriere di raccogliere i necessari preventivi e sottoporli all'approvazione della Presidente e della Vice-Presidente.

4. Costituzione di Commissioni di lavoro tematiche in base a quanto stabilito dall'art. 11 del Regolamento attuativo

Come stabilito al termine della seduta del Consiglio Direttivo del 7 febbraio u.s., dando seguito alla proposta avanzata dalla socia dott.^{ssa} Mara Orlando (conservatrice del Museo dell'Educazione dell'Università di Padova) in data 5 febbraio u.s., la Presidente, visto anche quanto stabilito dall'art. 11 del Regolamento attuativo SIPSE, propone al Consiglio l'opportunità della costituzione di commissione di lavoro sulle seguenti tematiche: biblioteche scolastiche e patrimonio librario delle scuole; archivi scolastici; musei scolastici e collezioni scientifiche delle scuole; catalogazione dei beni culturali delle scuole.

La Presidente, dopo aver illustrato brevemente i compiti affidati alle suddette commissioni, propone di affidarne il coordinamento ai seguenti soci, individuati anche al di fuori del Consiglio Direttivo al fine di garantire una più ampia partecipazione alle iniziative promosse dalla Società: Mirella D'Ascenzo per la Commissione di lavoro sugli archivi scolastici; Antonella Cagnolati per la Commissione di lavoro sulle biblioteche scolastiche e sul patrimonio librario delle scuole; Lorenzo Cantatore per la Commissione di lavoro sui musei scolastici e le collezioni scientifiche delle scuole; Francesca Davida Pizzigoni per la Commissione di lavoro sulla catalogazione dei beni culturali delle scuole.

I coordinatori delle suddette commissioni di lavoro dovranno individuare massimo 5 soci adatti per le loro competenze a prestare il proprio contributo al lavoro delle commissioni, le quali dovranno inviare dei rapporti annuali alla Presidente che verranno inseriti nel rendiconto delle attività svolte dalla SIPSE nel corso dei vari anni sociali.

La Presidente dichiara aperta la discussione. D'Alessio chiede se e in che modo il lavoro delle Commissioni di lavoro si interfacerà con il Censimento dei beni culturali della scuola e delle istituzioni assistenziali ed educative per l'infanzia e la gioventù proposto dal prof. Sani e approvato nel corso della precedente seduta del Consiglio Direttivo. Il Segretario risponde affermando che l'attività delle Commissioni di lavoro è da ritenersi propedeutica al Censimento, in quanto le prime indagini conoscitive da esse realizzate su alcune particolari tipologie di patrimonio storico-educativo e su specifici aspetti della loro conservazione e valorizzazione offriranno un primo strumento di orientamento per le *équipe* di lavoro che saranno incaricate di condurre i censimenti a livello regionale; occorre inoltre calcolare che i censimenti dovranno subire per cause di forza maggiore un rallentamento, in quanto buona parte dei soci SIPSE incardinati negli atenei italiani

costituiscono gli effettivi delle unità di ricerca locale del progetto PRIN «School Memories between Social Perception and Collective Representation (Italy, 1861-2001)» coordinato dal prof. Sani, indi per cui le riflessioni generali e la raccolta di informazioni tecniche e legali sullo *status* delle tipologie di patrimonio storico-educativo sopra elencate andrà a costituire il lavoro preparatorio cui potranno poi appoggiarsi le *équipe* di lavoro incaricate dei censimenti, anche avvalendosi delle competenze specifiche maturate dalle Commissioni. Cagnolati accetta l'incarico di coordinare la Commissione di lavoro sulle biblioteche scolastiche e sul patrimonio librario delle scuole e ringrazia i colleghi. D'Ascenzo accetta l'incarico di coordinare la Commissione di lavoro sugli archivi scolastici e ringrazia i colleghi; fa inoltre presente che la sua commissione e le altre dovranno interfacciarsi continuamente in quanto – per sua esperienza – l'archivio scolastico non è un luogo di conservazione univoco, ovvero destinato unicamente alla conservazione della documentazione storica prodotta dall'istituto, ma spesso al suo interno confluiscono – per i più svariati motivi (carenze di spazi, ristrettezze economiche, incompetenza dei conservatori scolastici, etc.) – tipologie patrimoniali assai eterogenee, da libri a raccolte di carte geografiche, a tassidermie a collezioni mineralogiche. La Presidente interviene nella discussione per chiarire un punto che le sta a cuore: occorre distinguere nettamente il lavoro delle quattro Commissioni di lavoro da lei proposte nella seduta odierna dalle *équipe* di lavoro di volta in volta incaricate dei censimenti. In primo luogo, le suddette Commissioni di lavoro sono nazionali mentre le *équipe* di lavoro opereranno a livello locale; in secondo luogo, le Commissioni di lavoro – così come stabilito dal Regolamento attuativo della SIPSE (art. 11) – dovranno approfondire specifiche tematiche di studio, non realizzare sondaggi né censimenti. Ad esempio, la Commissione di lavoro sugli archivi scolastici non dovrà realizzare un censimento degli archivi scolastici esistenti a livello nazionale, ma elaborare strumenti generali di lavoro sugli archivi scolastici (titolari storici e moderni, modelli di inventariazione, massimari di scarto, etc.) in stretto raccordo con gli enti preposti al controllo di questi particolare istituti di conservazione (in questo caso, le Soprintendenze archivistiche regionali). La Vice-Presidente ritiene opportuno che i coordinatori delle Commissioni richiedano anche un supporto istituzionale a MIUR e MBACT. D'Alessio ritiene che lo sforzo iniziale delle Commissioni dovrebbe essere anche quello di riflettere sulle buone pratiche. D'Ascenzo chiede se potranno essere incluse all'interno delle Commissioni anche persone esterne. Il Segretario specifica che – in base a quanto stabilito dal Regolamento attuativo – le Commissioni devono essere composte unicamente da soci SIPSE; nonostante ciò, esse possono richiedere anche consulenze esterne a studiosi e/o esperti di comprovata esperienza. Ghizzoni – per quanto concordando con l'esigenza di coinvolgere nelle attività promosse dalle Commissioni anche esterni – fa presente la necessità di prestare attenzione alla composizione delle Commissioni, nelle quali dovrebbe essere sempre garantita un'ampia rappresentatività del mondo accademico.

Il Consiglio approva all'unanimità, dando mandato alla Presidente di costituire le commissioni di lavoro e, sentita la loro disponibilità, di affidarne il coordinamento ai soci D'Ascenzo, Cagnolati, Cantatore e Pizzigoni, ai quali sarà altresì richiesto di fornire una proposta di composizione delle proprie commissioni in tempo utile per la loro approvazione nel corso della prossima seduta del Consiglio Direttivo.

5. Attribuzione di deleghe della Presidenza

La Presidente, ravvisata la necessità di dare corso a una serie di iniziative ritenute fondamentali per lo sviluppo dell'attività di SIPSE, propone altresì l'attribuzione di due deleghe relative all'accREDITAMENTO di SIPSE presso il MIUR come ente per la formazione degli insegnanti e ai rapporti con le scuole.

Le due deleghe suddette si rendono necessarie al fine di promuovere le attività della SIPSE all'interno delle scuole di ogni ordine e grado e tra gli insegnanti, che possono costituire un importante bacino dal quale attingere nuove iscrizioni e sul quale puntare per una definitiva assunzione di consapevolezza del rilievo della conservazione e della valorizzazione del patrimonio culturale conservato presso le scuole italiane.

La Presidente propone di nominare Delegato all'accREDITAMENTO di SIPSE presso il MIUR come ente per la formazione degli insegnanti il prof. Zago, e come Delegata ai rapporti con le scuole la prof.^{ssa} Ilaria Mattioni.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità, dando mandato alla Presidente di nominare ufficialmente i due delegati, concordando con loro i tempi e le modalità per l'espletamento delle loro funzioni

6. Convocazione della prima riunione del comitato di redazione del sito web SIPSE e della collana «Thesaurus Scholae»

17

Come stabilito nel corso della seduta del Consiglio Direttivo del 7 febbraio u.s., la Segreteria ha raccolto le adesioni dei componenti che erano stati designati per il comitato di redazione del sito web SIPSE e della collana «Thesaurus Scholae»: Luigiaurelio Pomante (Università degli Studi di Macerata), Lucia Paciaroni (Università degli Studi di Macerata), Chiara Venturelli (Università degli Studi di Bologna), Clelia Tomasco (Università degli Studi della Basilicata), Valeria Viola (Università degli Studi del Molise), Chiara Meta (Università degli Studi di Roma Tre), Renata Bressanelli (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano), Fabio Stizzo (Università degli Studi della Calabria), Andrea Marrone (Università degli Studi di Cagliari), Silvia Nanni (Università degli Studi de L'Aquila), Emilio Conte (Università degli Studi di Bergamo), Angela Articoni (Università degli Studi di Foggia) e Giulia Fasan (Università degli Studi di Padova).

La Presidente propone di affidare al prof. Luigiaurelio Pomante, in qualità di coordinatore, l'incarico di riunire il suddetto comitato di redazione nel corso di una riunione che sarà organizzata a Macerata verso i mesi di febbraio-marzo 2020 in occasione della presentazione ufficiale del primo volume della collana «Thesaurus Scholae».

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità, dando mandato al Segretario di mettersi in contatto con il prof. Pomante per affidargli l'incarico.

7. Approvazione del comitato scientifico internazionale della nuova collana della SIPSE

Il Segretario, in data 16 luglio u.s., trasmetteva via email ai membri del Consiglio Direttivo un elenco di colleghi italiani e stranieri che la Presidenza ha proposto di inserire all'interno del Comitato scientifico internazionale della collana «Thesaurus Scholae» come da mandato ricevuto nella seduta del Consiglio Direttivo del 7 febbraio u.s. Approvando il Consiglio Direttivo l'elenco di cui sopra, il Segretario ha raccolto le adesioni dei seguenti componenti del Comitato scientifico internazionale: Wiara Rosa Alcântara (Universidade Federal de São Paulo, Brazil); Annemarie Augschöll (Libera Università di Bolzano, Italy); Gianfranco Bandini (Università degli Studi di Firenze, Italy); Alberto Barausse (Università degli Studi del Molise, Italy); Vittoria Bosna (Università degli Studi «Aldo Moro» di Bari, Italy); Marta Brunelli (Università degli Studi di Macerata, Italy); Antonella Cagnolati (Università degli Studi di Foggia, Italy); Delphine Campagnolle (Musée National de l'Éducation – Rouen, France); Pierre Caspard (già Institut National de Recherche Pédagogique – Paris, France); Giorgio Chiosso (Università degli Studi di Torino, Italy); Michelina D'Alessio (Università degli Studi della Basilicata, Italy); Mirella D'Ascenzo (Università degli Studi di Bologna, Italy); Paulí Dávila Balsera (Universidad del País Vasco, Spain); Maria del Mar Del Pozo Andrés (Universidad de Alcalá, Spain); Marc Depaepe (Katholieke Universiteit Leuven, Belgium); Gizele de Souza (Universidade Federal do Paraná, Brazil); Inés Dussel (Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional, Mexico); Agustín Escolano Benito (Centro internacional de la cultura escolar, Spain); António Gomes Alves Ferreira (Universidade de Coimbra, Portugal); Marguerite Figeac-Monthus (Université de Bourdeaux, France); Vera Lúcia Gaspar da Silva (Universidade do Estado de Santa Catarina, Brazil); Carla Ghizzoni (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Italy); Antonios Hourdakakis (University of Crete, Greece); Panagiotis Kimourtzis (University of the Aegean, Greece); Martin Lawn (University of Edinburgh, United Kingdom); Margarida Louro Felgueiras (Universidade do Porto, Portugal); Justino Magalhães (Universidade de Lisboa, Portugal); Alejandro Mayordomo Pérez (Universidad de Valencia, Spain); Maria João Mogarro (Universidade de Lisboa, Portugal); Maria Cristina Morandini (Università degli Studi di Torino, Italy); Pedro Luis Moreno Martínez (Universidad de Murcia, Spain); Luis María Naya Garmendia (Universidad del País Vasco, Spain); Markéta Pánková (Národní pedagogické muzeum a knihovna J.A. Komenského, Repubblica Czech Republic); Joaquim Pintassilgo (Universidade de Lisboa, Portugal); Simonetta Polenghi (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Italy); Karin Priem (Université du Luxembourg, Luxembourg); Teresa Rabazas Romero (Universidad Complutense de Madrid, Spain); Roberto Sani (Università degli Studi di Macerata, Italy); Brunella Serpe (Università degli Studi della Calabria, Italy); Bernat Sureda Garcia (Universitat de les Illes Balears, Spain); Branko Šuštar (Slovenski šolski muzej, Slovenia); Fabio Targhetta (Università degli Studi di Macerata, Italy); Diana Gonçalves Vidal (Universidade de São Paulo, Brazil); Antonio Viñao Frago (Universidad de Murcia, Spain); Giuseppe Zago (Università degli Studi di Padova, Italy); Patrizia Zamperlin (Università degli Studi di Padova, Italy). Nei casi di Tijs van Ruiten (Nationaal Onderwijsmuseum, Netherlands) e Yvonne Cook (Fondation Vaudoise du Patrimoine Scolaire, Switzerland), essendo decaduti dalla carica di direttori delle suddette istituzioni, si è proceduto – come da loro stessa richiesta – alla nomina dei nuovi direttori nelle persone di Petra Reijnhoudt (Nationaal Onderwijsmuseum) e Lyonel Kaufmann (Fondation Vaudoise du Patrimoine Scolaire).

Non hanno fornito alcun riscontro all'invito da noi formulato i colleghi: Anne Bosche (Stiftung Pestalozzianum, Switzerland); Catherine Burke (University of Cambridge, United Kingdom); Jean-François Condette (Université de Lille, France); Eckhardt Fuchs (Georg-Eckhardt-Institute, Germany); Sabine Reh (Bibliothek für Bildungsgeschichtliche Forschung, Germany); Daniel Tröhler (Universität Wien, Austria). Provocando la defezione dei suddetti colleghi un netto sbilanciamento all'interno del comitato scientifico a scapito delle comunità scientifiche nord e centro-europee, la Presidente ha provveduto a invitare – in virtù della loro chiara fama – nel Comitato scientifico internazionale della collana il collega Sjaak Braster (Erasmus University Rotterdam, Netherlands).

I membri del Comitato scientifico internazionale saranno utilizzati come *referee* per l'approvazione dei volumi proposti per la pubblicazione all'interno della collana «Thesaurus Scholae».

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità. La Presidente chiede alla Segreteria di voler comunicare alla casa editrice EUM la composizione definitiva del comitato scientifico internazionale della nuova collana editoriale SIPSE, in modo che possa essere già inclusa nel colophon del primo volume inserito in programmazione.

8. Approvazione del primo volume della nuova collana della SIPSE (sezione: Studi), intitolato *La pratica educativa. Storia, memoria e patrimonio. Atti del 1° Congresso internazionale della Società Italiana per lo studio del Patrimonio Storico-Educativo (Palma de Mallorca, 20-23 novembre 2018)*, a cura di Anna Ascenzi, Carmela Covato e Juri Meda

La Presidente sottopone all'approvazione del Consiglio l'invio al referaggio del primo volume della nuova collana della SIPSE, intitolato *La pratica educativa. Storia, memoria e patrimonio. Atti del 1° Congresso internazionale della Società Italiana per lo studio del Patrimonio Storico-Educativo (Palma de Mallorca, 20-23 novembre 2018)*, a cura di Anna Ascenzi, Carmela Covato e Juri Meda. Il volume costituirà il primo numero della sezione «Studi». L'indice del libro viene allegato al presente verbale (all. 3).

La Presidente dichiara aperta la discussione. Ghizzoni fa presente che – anche sul materiale informativo distribuito a suo tempo – il congresso organizzato a Palma de Mallorca in collaborazione con la SEPHE spagnola nel 2018 era qualificato come nazionale e non come internazionale e propone di modificare in tal senso il titolo.

Il Consiglio approva all'unanimità, con la sola modifica al titolo proposta da Ghizzoni. Il titolo del primo volume sarà pertanto: «La pratica educativa. Storia, memoria e patrimonio. Atti del 1° Congresso nazionale della Società Italiana per lo studio del Patrimonio Storico-Educativo (Palma de Mallorca, 20-23 novembre 2018)».

9. Nomina di Lucia Paciaroni a responsabile dei referaggi della collana «Thesaurus Scholae»

La Presidente propone di nominare Responsabile dei referaggi della collana «Thesaurus Scholae» la dott.^{ssa} Lucia Paciaroni.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità.

10. Ratifica dell'ammissione dei soci individuali incardinati presso atenei (Marnie Campagnaro, Francesca Marone, Susanna Barsotti), e non incardinati presso atenei (Maria Rosaria Catino, Cristiana Pederzoli e Francesca Davida Pizzigoni)

La Presidente presenta brevemente i profili scientifici dei candidati-soci: Marnie Campagnaro (Università degli Studi di Padova), Francesca Marone (Università degli Studi di Napoli Federico II), Susanna Barsotti (Università degli Studi di Cagliari), Maria Rosaria Catino, Cristiana Pederzoli e Francesca Davida Pizzigoni (INDIRE).

In aggiunta a quanto indicato nella convocazione, viene presentato anche il profilo del candidato socio istituzionale Associazione «Amici del Corni».

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità l'ammissione dei candidati sopra menzionati.

11. Concessione del patrocinio istituzionale al seminario di studi «Le Università e la tutela e valorizzazione del patrimonio storico-scolastico ed educativo. Esperienze in atto e prospettive di sviluppo» (Bressanone, 12-13 dicembre 2019), richiesto da Annemarie Augschöll

In data 10 settembre u.s. la socia prof.^{ssa} Annemarie Augschöll ha fatto pervenire alla Presidente la richiesta di concessione del patrocinio al seminario di studi «Le Università e la tutela e valorizzazione del patrimonio storico-scolastico ed educativo. Esperienze in atto e prospettive di sviluppo» (Bressanone, 12-13 dicembre 2019). La Presidente, valutata la valenza scientifica dell'iniziativa, sottopone al Consiglio Direttivo la proposta per l'approvazione

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità l'ammissione dei candidati sopra menzionati.

12. Varie ed eventuali

12.a – La Presidente – considerata l'opportunità di collegarci alla società scientifica internazionale che raccoglie studiosi e ricercatori del nostro ambito di studi, coerentemente alla dimensione internazionale a cui SIPSE aspira fin dalle proprie origini, allorquando organizzò il proprio primo congresso nazionale in collaborazione con la omologa società spagnola SEPHE – ritiene opportuno che SIPSE si iscriva ufficialmente alla International Standing Conference for the History of Education (ISCHE), al fine di esservi al meglio rappresentata. Per iscriversi a ISCHE è necessario inviare alla Presidente (Prof.^{ssa} Karin Priem) una richiesta contenente una lettera di motivazioni, il nome e l'indirizzo di posta elettronica di una persona di contatto e l'URL del sito web ufficiale dell'associazione. La richiesta dovrà essere approvata dall'*Executive Committee* di ISCHE nel corso

della prima seduta utile. La quota annuale di iscrizione a ISCHE per i soci istituzionali ammonta a 100 €.

Il Consiglio approva all'unanimità. Il Consiglio nomina la Presidente persona di contatto all'interno di ISCHE. La Presidente dà mandato al Tesoriere di procedere all'iscrizione di SIPSE a ISCHE in qualità di socio istituzionale.

12.b – Le consigliere Antonella Cagnolati e Vittoria Bosna annunciano che il 13 febbraio 2021 organizzeranno a Bari un convegno nazionale dedicato allo studio e alla conservazione degli archivi di personalità pedagogiche italiane di rilievo, intitolato provvisoriamente «Tesori di carta», organizzato dalle Università degli Studi di Bari «Aldo Moro» e di Foggia. Le suddette consigliere chiedono la concessione del patrocinio istituzionale a titolo non oneroso di SIPSE.

Il Consiglio plaude all'iniziativa e approva all'unanimità.

12.c – La consigliera Antonella Cagnolati annuncia che il 29 e 30 aprile 2020 organizzerà a Foggia un convegno nazionale intitolato «Tra carte e parole. Itinerari della ricerca storico-educativa nell'area mediterranea». La suddetta consigliera chiede la concessione del patrocinio istituzionale a titolo non oneroso di SIPSE.

Il Consiglio plaude all'iniziativa e approva all'unanimità.

12.d – Il Tesoriere sottolinea come – nonostante nel corso della seduta del u.s. si fosse deliberato per il presente anno sociale di fissare i termini per il rinnovo delle iscrizioni tra il 1° marzo e il 31 maggio u.s. e nonostante si sia provveduto a estendere tali termini al 15 ottobre p.v., senza contare i continui solleciti – non siano a tutt'oggi ancora state versate le quote associative di 1 socio fondatore e 11 soci individuali.

Il Consiglio esprime la propria viva preoccupazione. La Presidente dà mandato al Tesoriere di procedere alla riscossione delle rimanenti quote associative perentoriamente entro il termine già indicato.

12.e – Il Segretario annuncia che la dott.^{ssa} Pamela Giorgi ha presentato istanza di iscrivere a SIPSE l'Istituto Nazionale per la Documentazione, l'Innovazione e la Ricerca Educativa – INDIRE di Firenze come socio istituzionale. Si precisa che INDIRE – ente vigilato dal MIUR fondato nel 1927 – possiede un vasto patrimonio storico, composto da fondi librari e archivistici relativi alla storia della scuola e dell'educazione nel nostro Paese. La procedura di iscrizione è attualmente in corso.

Il Consiglio esprime il proprio vivo apprezzamento.

Non ci sono altre varie ed eventuali.

La riunione si conclude alle ore 20.00.

**Alla cortese attenzione della Prof.^{ssa} Anna ASCENZI
Presidente SIPSE**

OGGETTO: candidatura di Francesco di Vaio per la I edizione del Premio Nazionale per i Benemeriti del Patrimonio Storico-Educativo

MACERATA, 10 settembre 2019

Gent.^{ma} Presidente,

con la presente siamo a proporre ufficialmente la candidatura del prof. Francesco DI VAIO, presidente dell'Associazione delle Scuole Storiche Napoletane, per la I edizione del Premio Nazionale per i Benemeriti del Patrimonio Storico-Educativo, promosso da SIPSE e che sarà conferito in occasione del secondo convegno della società che si svolgerà nel corso del 2020 in sede da definire.

Come espressamente indicato nel regolamento del suddetto premio, approvato nel Consiglio Direttivo del 7 febbraio u.s., infatti, la proposta di candidatura deve essere avanzata alla Presidente da almeno cinque soci con un breve testo di motivazione in modo che la stessa Presidente possa poi presentare la candidatura nel corso della prima adunanza utile del Consiglio Direttivo SIPSE.

Per questo presentiamo questa candidatura, scaturente dal riconosciuto ed apprezzato impegno profuso per anni dal prof. DI VAIO, ex preside di uno tra i più prestigiosi licei di Napoli, ora in pensione, sia nella valorizzazione del patrimonio storico-educativo del Liceo classico «Vittorio Emanuele II» a Napoli, sia nella promozione e nella guida appassionata dell'Associazione Scuole Storiche Napoletane, costituitasi nel 2011 in occasione delle celebrazioni dei 150 anni dell'Unità d'Italia, che ha promosso nell'ultimo decennio il recupero e la valorizzazione del patrimonio storico-educativo di numerose scuole storiche napoletane, realizzando alcune mostre di estremo interesse storico e culturale e producendo alcune apprezzabili pubblicazioni.

Nella speranza che il Consiglio Direttivo SIPSE decida di accogliere la nostra candidatura, restiamo in attesa di un suo cortese riscontro e le porgiamo distinti saluti,

I SOCI PROPONENTI

Juri MEDA (Università degli Studi di Macerata)
Simonetta POLENGHI (Università Cattolica del S.C. di Milano)
Giuseppe ZAGO (Università degli Studi di Padova)
Mirella D'ASCENZO (Università degli Studi di Bologna)
Stefano OLIVIERO (Università degli Studi di Firenze)
Paolo ALFIERI (Università Cattolica del S.C. di Milano)

**Alla cortese attenzione della Prof.^{ssa} Anna ASCENZI
Presidente SIPSE**

OGGETTO: candidatura di Umberto Cattabrinì per la I edizione del Premio Nazionale per i Benemeriti del Patrimonio Storico-Educativo

MACERATA, 10 settembre 2019

Gent.^{ma} Presidente,

con la presente siamo a proporre ufficialmente la candidatura del prof. Umberto Cattabrinì, direttore del Museo Digitale della Scuola Primaria Italiana, per la I edizione del Premio Nazionale per i Benemeriti del Patrimonio Storico-Educativo, promosso da SIPSE e che sarà conferito in occasione del secondo convegno della società che si svolgerà nel corso del 2020 in sede da definire.

Come espressamente indicato nel regolamento del suddetto premio, approvato nel Consiglio Direttivo del 7 febbraio u.s., infatti, la proposta di candidatura deve essere avanzata alla Presidente da almeno cinque soci con un breve testo di motivazione in modo che la stessa Presidente possa poi presentare la candidatura nel corso della prima adunanza utile del Consiglio Direttivo SIPSE.

Per questo presentiamo questa candidatura, scaturente dal riconosciuto ed apprezzato impegno profuso per anni dal prof. Cattabrinì, ex docente dell'Università di Firenze, sia nella creazione di una collezione specializzata di oggetti storico-scolastici sia nella promozione di un Museo Digitale della Scuola Primaria Italiana (<http://www.museodellascuola.it/>), che costituisce ad oggi l'unico esempio di Museo digitale della Scuola presente nel nostro Paese e che ha recentemente dato vita, prima ad un'esposizione permanente sulla storia della scuola elementare nel comune di Firenzuola (Firenze) e poi, più recentemente, ad un'Associazione "Museo della Scuola" che si propone di realizzare un vero e proprio Museo della Scuola nella città di Firenze.

Nella speranza che il Consiglio Direttivo SIPSE decida di accogliere la nostra candidatura, restiamo in attesa di un suo cortese riscontro e le porgiamo distinti saluti,

I SOCI PROPONENTI

Carla GHIZZONI (Università Cattolica del S.C. di Milano)
Maria Cristina MORANDINI (Università degli Studi di Torino)
Chiara META (Università degli Studi Roma 3)
Luigiaurelio POMANTE (Università degli Studi di Macerata)
Evelina SCAGLIA (Università degli Studi di Bergamo)
Brunella SERPE (Università della Calabria)

ALLEGATO 3 – Indice del volume «La pratica educativa»

Anna Ascenzi, Carmela Covato e Juri Meda (a cura di), *La pratica educativa. Storia, memoria e patrimonio. Atti del 1° Congresso internazionale della Società Italiana per lo studio del Patrimonio Storico-Educativo (Palma de Mallorca, 20-23 novembre 2018)*, EUM, Macerata, 2020 (collana «Thesaurus Scholae. Fonti e studi sul patrimonio storico-educativo» – sezione: Studi, n. 1)

INDICE

Anna Ascenzi (Presidente della S.I.P.S.E.), *Introduzione*

■ ■ ■

Roberto Sani (Università degli Studi di Macerata), *La ricerca sul patrimonio storico-educativo in Italia*

■ ■ ■

I SEZIONE | La SIPSE e la valorizzazione del patrimonio storico-educativo in Italia tra ricerca, didattica e terza missione

Renata Bressanelli, Carla Ghizzoni (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano), «*Frugando fra le carte*». I fondi documentari dell'Istituto «Pasquali Agazzi»: fonte per una storia dell'educazione infantile in Italia fra '800 e '900

Maria Cristina Morandini (Università degli Studi di Torino), **Francesca Davida Pizzigoni** (Istituto Nazionale Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa – Torino), *Tra ricerca e didattica: le peculiarità del caso torinese*

Alberto Barausse (Università degli Studi del Molise), *Il «Centro di Documentazione e Ricerca sulla Storia delle Istituzioni Scolastiche, del Libro Scolastico e della Letteratura per l'Infanzia» dell'Università del Molise tra dimensione locale e scenari internazionali della ricerca storico-scolastica ed educativa*

Annemarie Augschöll (Freie Universität Bozen/Libera Università di Bolzano), *Das Forschungs- und Dokumentationszentrum zur Südtiroler Bildungsgeschichte (FDZ) – Fakultät für Bildungswissenschaften – Freie Universität Bozen/Bolzano (Südtirol-Italien)*

Brunella Serpe (Università degli Studi della Calabria), *Gli archivi scolastici, la promozione e la valorizzazione del patrimonio storico-educativo della Calabria*

Vittoria Bosna (Università degli Studi di Bari), *Promuovere il patrimonio Storico-Educativo del Meridione. L'esperienza del Laboratorio di Documentazione delle testimonianze di cultura*

intellettuale, spirituale e materiale diffusa nel Mezzogiorno «Ernesto Bosna» dell'Università degli Studi di Bari



II SEZIONE | *Esporre la scuola e l'educazione. Contributo a una storia del concetto di museo nei contesti educativi: il caso italiano*

Francesca Borruso, Lorenzo Cantatore, Carmela Covato (Università degli Studi di Roma Tre), *Il Museo della Scuola e dell'Educazione «Mauro Laeng» dell'Università degli Studi di Roma Tre: storia, identità e percorsi archivistici*

Fabio Targhetta (Università degli Studi di Macerata), *Tutela, studio e divulgazione del patrimonio storico-educativo: il caso del Museo dell'Educazione dell'Università degli Studi di Padova*

Mirella D'Ascenzo (Università degli Studi di Bologna), *I musei didattici tra Ottocento e Novecento in Italia come fonte per la storia della scuola e patrimonio storico educativo*

Luigiaurelio Pomante (Università degli Studi di Macerata), *Per una storia dell'Università italiana: il contributo del Museo per la Storia dell'Università degli Studi di Pavia e del Museo Europeo degli Studenti di Bologna*

25

Giordana Merlo (Università degli Studi di Padova), *Storia della scuola e museo dell'istruzione pubblica nel pensiero di Romeo Domenico Taverni (1844-1898)*

Marta Brunelli, Lucia Paciaroni, Eleonora Rampichini (Università degli Studi di Macerata), *La storia delle punizioni scolastiche come risorsa per la progettazione didattica nel museo: un caso di studio dal Museo della Scuola di Macerata*



III sezione | *Tra storia e memoria: studi e ricerche sul patrimonio scolastico ed educativo*

Anna Ascenzi, Elisabetta Patrizi (Università degli Studi di Macerata), *Le memorie scolastiche di un'insegnante nel periodo di transizione dalla dittatura alla democrazia. La biblioteca della maestra Maria Riccini*

Rossella Andreassi (Università degli Studi del Molise), *Il fondo «Amelia Andreassi» tra ricerca storica ed educazione al patrimonio*

Chiara Meta (Università degli Studi di Roma Tre), *Gli scritti giovanili di Antonio Gramsci. Dall'idealismo alla concezione «materialistica» del processo educativo*

Juri Meda (Università degli Studi di Macerata), *I «luoghi della memoria scolastica» in Italia tra memoria e oblio: un primo approccio*

Chiara Venturelli (Università degli Studi di Bologna), *La memoria professionale di un maestro di scuola reggimentale come patrimonio storico-educativo*

Lucia Paciaroni (Università degli Studi di Macerata), *Memorie scolastiche della seconda metà del XX secolo nelle testimonianze orali di ex-insegnanti ed ex-alunni nelle Marche*



IV sezione | Il patrimonio storico-educativo: tecnologie didattiche e pratiche formative

Carla Callegari (Università degli Studi di Padova), *I filmini a immagine fissa nella scuola italiana del dopoguerra (1958-1968): un “nuovo” sussidio didattico*

Marianna Alfonsi (Università degli Studi di Roma Tre), *La scuola 725. L'alternativa pedagogica tra le baracche dell'acquedotto Felice. Roma (1968-1973)*

Evelina Scaglia, Alberta Bergomi (Università degli Studi di Bergamo), *Una fonte inedita per lo studio di pratiche educative cooperative nell'Italia degli anni Cinquanta: il giornalino «Stelle d'oro»*

26

Michela D'Alessio (Università degli Studi della Basilicata), *Le scritture professionali quali fonti per lo studio delle pratiche educative del passato. L'esperimento didattico del maestro Arcomano nella «scuola nuova» di Basilicata a metà del Novecento*

Maura Di Giacinto (Università degli Studi di Roma Tre), *Insegnare a partire. Iniziative ed esperienze di formazione per i migranti in Italia tra Otto e Novecento*

Mirella D'Ascenzo (Università degli Studi di Bologna), *Il patrimonio storico educativo delle scuole all'aperto*



INDICE DEI NOMI

INDICE

VERBALE N. 4 DELLA SEDUTA DEL 29 MAGGIO 2020

L'adunanza ha inizio alle ore 09.00 in modalità telematica all'interno della stanza virtuale Jitsi appositamente attivata dalla segreteria (<https://meet.jit.si/ConsiglioDirettivoSIPSE>).

Sono presenti: Anna Ascenzi (presidente), Annemarie Augschöll, Gianfranco Bandini, Alberto Barausse, Vittoria Bosna, Carmela Covato, Michelina D'Alessio, Mirella D'Ascenzo, Carla Ghizzoni, Juri Meda, Brunella Serpe, Fabio Targhetta e Giuseppe Zago.

Sono assenti giustificati: Antonella Cagnolati.

La Presidente – d'accordo con la Vice-Presidente – ringrazia pubblicamente la Segreteria e la Tesoreria per il lavoro efficacemente svolto in una situazione particolarmente complessa a causa dell'emergenza epidemiologica da Covid-19 che ha colpito il nostro paese all'inizio del 2020.

Il Consiglio, all'unanimità, plaude all'attività svolta dalla Segreteria e dalla Tesoreria. Il Segretario e il Tesoriere ringraziano la Presidente e tutti i membri del Consiglio Direttivo.

1. Approvazione del verbale dell'adunanza del Consiglio Direttivo del 3 ottobre 2019

Il verbale dell'adunanza del 3 ottobre 2019 era già stato sottoposto a preventiva approvazione telematica da parte della Segreteria in data 25 ottobre 2019, al fine di rendere effettiva la nomina dei coordinatori delle quattro Commissioni di lavoro, ed era stato approvato all'unanimità. La Presidente Ascenzi lo sottopone ora ad approvazione definitiva, affinché sia effettivamente incluso nel libro dei verbali.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità.

2. Estensione del valore della deliberazione n. 1 assunta dal Consiglio Direttivo SIPSE sulla base della proposta avanzata nella nota della Presidente del 10 aprile u.s. oltre la durata dell'emergenza epidemiologica in corso

La nota della Presidente del 10 aprile u.s. inerente alcune deliberazioni urgenti a causa dell'emergenza epidemiologica da Covid-19, enunciava al punto 1: «In deroga a quanto stabilito nello statuto della Società agli artt. 19 “Validità delle Assemblee” e 26 “Adozione delle deliberazioni”, data le rigide misure restrittive imposte dal Governo a causa dell'emergenza epidemiologica in corso, per tutta la durata di tale emergenza, le sedute del Consiglio Direttivo e le

Assemblee dei soci potranno svolgersi in modalità telematica e le deliberazioni assunte in quella sede avranno piena regolarità» (rif. 5.2/U/0020). Il provvedimento è stato ratificato all'unanimità dal Consiglio Direttivo (rif. Deliberazioni prot. n. 5.2/E/0022). La Presidente – visto l'indefinito protrarsi dell'emergenza epidemiologica da Covid-19 e considerate le criticità logistiche ravvisate da più soci in merito alla partecipazione alle assemblee ordinarie annuali preposte all'approvazione dei rendiconti – propone di estendere a tempo indeterminato il valore della deliberazione n. 1 assunta dal Consiglio Direttivo SIPSE sulla base della proposta avanzata nella suddetta nota, specificando che – di norma – le assemblee ordinarie annuali si svolgeranno in concomitanza di eventi culturali in grado di attrarre un buon numero di soci e socie e si svolgeranno in presenza. Laddove ciò non fosse possibile, tuttavia, la possibilità di organizzare assemblee telematiche come quella odierna tramite l'applicazione di videoconferenze e messaggistica istantanea Jitsi, gratuita e a sorgente aperta, garantirà a un maggior numero di soci e socie di partecipare a questo importante momento della vita associativa, a salvaguardia della collegialità delle deliberazioni assunte. La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità.

3. Presentazione e approvazione del rendiconto annuale delle attività della SIPSE per il 2019

Il Presidente dà la parola al Segretario, che presenta il Rendiconto delle attività svolte dal Consiglio Direttivo e delle pratiche amministrative sbrigate dalla Segreteria per l'anno sociale 2019, composto di 10 (dieci) punti, che si allega al presente verbale per opportuna brevità e affinché consti agli atti (all. 1).

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità.

4. Presentazione e approvazione del bilancio consuntivo SIPSE per il 2019

La Presidente dà la parola al Tesoriere, che presenta il bilancio consuntivo di SIPSE per l'anno sociale 2019. Le entrate della Società sono ammontate a 2.320 €, derivanti interamente dall'incasso delle quote associative annuali dei soci fondatori e individuali strutturati (1.320 €), dei soci individuali non strutturati (550 €) e dei soci istituzionali (450 €); a ciò si somma il riporto dell'avanzo degli anni precedenti (971,87 €), per un totale di cassa di 3.291,87 €.

Si specifica che nel 2019 tre soci hanno erroneamente versato importi differenti rispetto a quelli previsti per le rispettive quote associative annuali: un socio non strutturato ha versato 10 € a conguaglio per il 2019; un socio strutturato ha versato 50 € nel 2019 e pertanto 20 € gli saranno

detratti dalla quota associativa per il 2020; un socio strutturato ha versato due volte la quota associativa per il 2019 e pertanto non dovrà versare alcuna quota associativa per il 2020. Si raccomanda ai soci la massima attenzione nel rispettare le indicazioni fornite dalla Segreteria/Tesoreria in merito alle modalità e alle tempistiche di pagamento delle quote associative, al fine di evitare possibili errori nella rendicontazione.

Le uscite della Società sono ammontate a 419,84 €, così ripartite: 100,00 € per spese d'iscrizione ad altre associazioni scientifiche; 35,38 € per spese telefoniche ed internet; 3,80 € per acquisto di cancelleria e stampe; 180,68 € di interessi passivi e competenze su c/c bancario o postale e 99,98 € di imposta di bollo annuale su c/c postale.

L'esercizio finanziario relativo all'anno sociale 2019 si chiude pertanto con un saldo attivo di 2.872,03 €. Il Tesoriere a questo punto sottolinea come nel bilancio preventivo per il 2019 elaborato lo scorso anno fosse stato previsto che l'esercizio finanziario si sarebbe chiuso con un saldo attivo di almeno 2.246,49 €, mentre il saldo attivo effettivo a fine 2019 ammontasse a 2.872,03 € (+625,54 €).

Si allega al presente verbale copia del suddetto bilancio consuntivo, affinché consti agli atti (all. 2). La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità.

5. Presentazione e approvazione del bilancio preventivo SIPSE per il 2020

La Presidente dà la parola al Tesoriere, che presenta il bilancio preventivo di SIPSE per l'anno sociale 2020. Il riporto dell'avanzo di cassa del 2019 ammonta a 2.872,03 €. Si prevede che le entrate della Società ammonteranno ad almeno 5.660 €, confidando in un modesto aumento delle quote associative annuali dei soci fondatori e individuali strutturati (1.410 €), dei soci individuali non strutturati (660 €) e dei soci istituzionali (500 €); è già stato previsto un incasso di 90 € derivante da tre quote arretrate relative al 2019, già versate a inizio 2020. Alle entrate sopra elencate, si sommano gli introiti previsti dalle quote di partecipazione al II congresso nazionale SIPSE che si terrà a Padova dal 14 al 15 gennaio 2021, quantificabili in 3.000 €.

Si raccomanda come – in tal senso – ogni socio debba impegnarsi nel corso del 2020 a reperire nuovi soci individuali e/o istituzionali, interessati a dare il proprio contributo alla Società. Si prevede che le spese della Società ammonteranno ad almeno 1.735,38 €, così ripartite: 500 € per riunioni associative; 100 € per il rinnovo dell'iscrizione ad altre associazioni scientifiche; 600 € per la stampa dei materiali promozionali del II congresso nazionale SIPSE; 200 € per la realizzazione delle targhe e dei diplomi del Premio biennale per i benemeriti del patrimonio storico-educativo in Italia; 35,38 € per il rinnovo del dominio www.sipse.eu; 200 € di interessi passivi e competenze su c/c bancario o postale e 100 € di imposta di bollo. Si specifica che ovviamente tali importi sono

indicativi e sono stati previsti in forma precauzionale. In particolar modo, le spese da preventivarsi per l'organizzazione del II congresso nazionale SIPSE varieranno tra 2.300 e 2.600 €, per cui sarebbero coperte dagli introiti anche nella più prudente previsione d'incassi (solo 3.000 €); si specifica che nelle previsioni di spesa per il 2020 sono stati inclusi i 600 € previsti per la progettazione e la stampa del materiale promozionale del congresso, cui dovremmo provvedere entro fine novembre, nell'esercizio finanziario 2020; sono invece state escluse le spese già previste per la ristorazione e per la cena sociale (circa 2.000 €), in quanto – come di consueto – potranno essere liquidati a servizio erogato e dovranno pertanto essere inseriti nel bilancio preventivo per l'esercizio finanziario 2021.

L'esercizio finanziario relativo all'anno sociale 2020 si dovrebbe chiudere pertanto con un saldo attivo di almeno 6.796,65 €.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità. Il Segretario – al momento della redazione della versione definitiva del verbale, tenendo conto delle deliberazioni assunte in data odierna dall'Assemblea dei soci (punto 3) – allega al presente verbale il bilancio preventivo approvato in quella sede all'unanimità e seduta stante (all. 3), con le variazioni di bilancio proposte dal Segretario e approvate dal Tesoriere (storno delle entrate e delle uscite attese dal sospeso 2° Congresso Nazionale SIPSE). A causa di questa variazione, il punto viene nuovamente sottoposto all'approvazione del Consiglio Direttivo.

30

6. Avvio dei lavori delle Commissioni di lavoro tematiche

La Presidente comunica che purtroppo in data 7 maggio u.s. la collega Antonella Cagnolati le ha comunicato la sopraggiunta indisponibilità a coordinare la Commissione di lavoro sulle biblioteche scolastiche e patrimonio librario delle scuole, come stabilito nel corso della seduta del 3 ottobre 2019 (rif. 5.2/E/0023) ed esprime la propria solidarietà alla collega per le tante difficoltà che l'hanno condotta ad assumere questa gravosa decisione, ringraziandola per quanto fatto fino ad oggi. In conseguenza di ciò, la Presidente è stata costretta ad avviare una serie di consultazioni, che le hanno consentito di individuare la nuova possibile coordinatrice della Commissione di lavoro sulle biblioteche scolastiche e patrimonio librario delle scuole nella socia Susanna Barsotti. Il 20 maggio u.s., pertanto, la Segreteria – avendo già proceduto tutte le altre Commissioni alla composizione del proprio organico e alla redazione delle proprie linee programmatiche da sottoporre all'approvazione del Consiglio, al fine di consentire al Consiglio di avviare già in data odierna i lavori di tutte le Commissioni – ha provveduto tempestivamente a informare i membri del Consiglio Direttivo della situazione e a proporre loro di affidare a Susanna Barsotti il coordinamento della Commissione di lavoro sulle biblioteche scolastiche e patrimonio librario delle

scuole, incaricandola al contempo di sondare la disponibilità di un determinato numero di soci/e ad aderire alla Commissione e redigerne alcune sintetiche linee programmatiche.

In base a quanto stabilito nel corso della seduta del 3 ottobre 2019 (punto 4), la Presidente ha dato mandato ai soci designati quali coordinatori delle commissioni di lavoro tematiche di individuare massimo 5 soci adatti per le proprie competenze a prestare il proprio contributo all'interno delle Commissioni. La Presidente specifica che il contenimento del numero dei membri delle Commissioni è funzionale all'avvio dei lavori, quando dovrà esserne definito lo statuto epistemologico e dovranno esserne fissate le linee metodologiche fondamentali; successivamente, nella fase di attuativa della attività sinteticamente descritte nelle linee programmatiche, quando si renderà utile il contributo di un numero superiore di soci, i coordinatori potranno avanzare al Consiglio la proposta di ampliamento delle stesse.

A questo punto, la Presidente – per la discussione del solo punto 6 – invita a partecipare al Consiglio anche i coordinatori delle quattro Commissioni di lavoro tematiche SIPSE. La socia Mirella D'Ascenzo siede in Consiglio; partecipano alla discussione del punto anche i soci Lorenzo Cantatore, Susanna Barsotti e Francesca Davida Pizzigoni, che sottopongono all'approvazione del Consiglio una proposta di composizione e alcune sintetiche linee programmatiche delle proprie Commissioni.

Per la *Commissione di lavoro sugli archivi scolastici* prende la parola la coordinatrice Mirella D'Ascenzo, che propone al Consiglio Direttivo di nominare le socie Michela D'Alessio, Carla Ghizzoni, Brunella Serpe e Lucia Paciaroni come membri della propria Commissione. Conformemente alle sintetiche linee programmatiche presentate dalla socia D'Ascenzo, nel prossimo biennio la Commissione si dedicherà a: a – effettuare una ricognizione bibliografica di studi e ricerche sugli archivi scolastici in Italia e all'estero; b – individuare delle esperienze di censimento sugli archivi scolastici svolte e in corso; c – recuperare e analizzare la legislazione italiana relativa agli archivi scolastici; d – effettuare una ricognizione delle più significative pratiche didattiche con gli archivi scolastici svolte in Italia; e – realizzare una scheda di censimento degli archivi scolastici da proporre col marchio SIPSE; f – definire un kit di buone pratiche per lavori di ricerca e studio sugli archivi scolastici.

Per la *Commissione di lavoro sui musei scolastici e collezioni scientifiche delle scuole* prende la parola il coordinatore Lorenzo Cantatore, che propone al Consiglio Direttivo di nominare i soci Carla Callegari, Alberto Barausse, Maria Cristina Morandini e Fabio Targhetta come membri della propria Commissione. Conformemente alle sintetiche linee programmatiche presentate dal socio Cantatore, nel prossimo biennio la Commissione si dedicherà a: a – avviare una riflessione epistemologica intorno all'idea di “museo scolastico” e di “collezione scientifica”; b – individuare le diverse tipologie di musei scolastici; c – studio di modelli operativi da esperienze pregresse e già avviate (come la Rete dei musei scolastici del Comune di Torino, la rete dei musei aderenti all'Osservatorio OPeN-MuSE dell'Università degli Studi di Macerata, il progetto Collmap dedicato

ai musei scientifici e la rete museale dell'Associazione delle scuole storiche napoletane); d – progettare una scheda-base da distribuire ai dirigenti scolastici per individuare qualitativamente e quantitativamente i beni da loro posseduti e progettare possibili percorsi di musealizzazione delle collezioni scolastiche.

Per la *Commissione di lavoro sulle biblioteche scolastiche e patrimonio librario delle scuole* prende la parola la coordinatrice Susanna Barsotti, che propone al Consiglio Direttivo di nominare le socie Giordana Merlo, Ilaria Mattioni, Chiara Lepri e Barbara De Serio come membri della propria Commissione. Conformemente alle sintetiche linee programmatiche presentate dalla socia Barsotti, nel prossimo biennio la Commissione si propone come primo obiettivo a lungo termine una ricognizione sull'esistente sul territorio nazionale, a partire, prima di tutto, dalle singole realtà in cui operano i membri della Commissione, reperendo informazioni e mappando le realtà esistenti, le buone pratiche e le criticità emergenti da una prima analisi dei dati rilevati.

Per la *Commissione di lavoro sulla catalogazione dei beni culturali delle scuole* prende la parola la coordinatrice Francesca Davida Pizzigoni, che propone al Consiglio Direttivo di nominare i soci Mara Orlando, Valeria Viola, Marta Brunelli, Lorenzo Cantatore e Paolo Bianchini come membri della propria Commissione. Pizzigoni propone di modificare la propria denominazione da *Commissione di lavoro sulla catalogazione dei beni culturali delle scuole*, che sottolinea un'appartenenza del bene oggetto di studio alle differenti istituzioni scolastiche, a *Commissione di lavoro sulla catalogazione dei beni culturali della scuola* (con scuola al singolare), inteso come categoria definita di patrimonio, in cui «della scuola» sottintende un riferimento all'intero mondo della scuola e al suo segmento di patrimonio. Conformemente alle sintetiche linee programmatiche presentate dalla socia Pizzigoni, nel prossimo biennio la Commissione si dedicherà a: a – creazione elenco dei beni appartenenti al “bene culturale della scuola”; b – analisi schede catalografiche esistenti al fine di giungere a una scheda unica dedicata al bene culturale della scuola, riconosciuta dall'ICCD; c – studio del piano didattico delle attività di catalogazione di tale bene; la Commissione si pone inoltre ulteriori obiettivi da raggiungere a medio-lungo termine: d – condurre una ricognizione delle campagne di catalogazione già avviate (presso le scuole, le università, i musei ecc.) sul territorio italiano al fine di individuare modelli, cataloghi e altri strumenti esistenti; e – creare un luogo di raccolta virtuale dei cataloghi storici dei beni scolastici prodotti dalle Ditte e dalle Case editrici, da mettere a disposizione sia della comunità scientifica sia del mondo della scuola per facilitare le operazioni di identificazione, studio e catalogazione del bene scolastico; f – creare un quadro che riassume le attuali disposizioni di legge sul bene scolastico, nell'intento di far fronte alla diffusa inconsapevolezza da parte delle scuole circa gli obblighi legati alla conservazione del proprio bene scolastico storico e di operare una sensibilizzazione verso il patrimonio scolastico; g – gettare le basi per la conservazione di quello che sarà il patrimonio storico-scolastico del futuro, offrendo linee guida per una attenta e ragionata conservazione di materiali didattici contemporanei.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità. La Commissione coordinata da Francesca Davida Pizzigoni muta la propria denominazione in: Commissione di lavoro sulla catalogazione dei beni culturali della scuola. La Presidente dà mandato ai coordinatori delle quattro Commissioni di lavoro tematiche di avviare i propri lavori e rammenta inoltre loro che al termine di ogni anno sociale – in base a quanto deliberato nel corso della precedente seduta del Consiglio Direttivo – dovranno inviare alla Presidente dei rapporti annuali che saranno poi inclusi dalla Segreteria nel rendiconto delle attività svolte annualmente dalla Società. La Presidente dà inoltre mandato al Segretario di far inserire nel portale web della Società delle pagine web dedicate alla quattro Commissioni di lavoro tematiche, dove esse possano dare pubblicità alle proprie attività e iniziative.

7. Organizzazione del II Congresso nazionale SIPSE

Come specificato nella *call for papers* diffusa ai soci e pubblicata in linea nel febbraio 2020, il II Congresso nazionale della SIPSE «Il patrimonio storico-educativo come risorsa per il rinnovamento della didattica scolastica e universitaria: esperienze e prospettive» (Padova, 14-15 gennaio 2021) è stato articolato in tre sezioni tematiche, rispettivamente dedicate alle riflessioni teoriche intorno alle potenzialità offerte dal patrimonio storico-educativo nel campo del rinnovamento della didattica e alla presentazione di specifiche esperienze avviate rispettivamente a livello universitario e scolastico. L'obiettivo è quello di offrire una panoramica quanto più articolata possibile delle iniziative avviate a livello sia nazionale che internazionale. Le tre sezioni tematiche sono: I – *Il patrimonio storico-educativo e il rinnovamento della didattica universitaria e scolastica: riflessioni teoriche e metodologiche*; II – *Il patrimonio storico-educativo e il rinnovamento della didattica universitaria: esperienze a confronto*; III – *Il patrimonio storico-educativo e il rinnovamento della didattica scolastica: esperienze a confronto*. Il termine inizialmente previsto per la presentazione delle proposte di comunicazione era il 15 maggio 2020. Nella già citata nota inviata ai membri del Consiglio Direttivo in data 10 aprile u.s., al fine di consentire la più ampia partecipazione possibile all'evento anche da parte degli insegnanti, la Presidente ha proposta di prorogare tale termine al 15 luglio 2020 (rif. 5.2/U/0020). Il provvedimento – che si poneva l'obiettivo di guadagnare tempo, in vista della programmata seduta del Consiglio – è stato ratificato all'unanimità dai membri del Consiglio Direttivo (rif. Deliberazioni prot. n. 5.2/E/0022).

La Presidente, sentiti anche la Vice-Presidente e il presidente del Comitato organizzativo del convegno, Giuseppe Zago, a fronte della da più parti paventata recrudescenza epidemiologica del prossimo autunno, a scopo prudenziale e pur rendendosi conto di quanto ciò possa confondere in termini comunicativi (avendo già pubblicato due distinte versioni della *call for papers*) propone di rinviare *sine die* il congresso previsto a Padova per il 14-15 gennaio 2021, in quanto – da un lato – la Regione Veneto con la Regione Lombardia è particolarmente esposta a tale rischio, mentre –

dall'altro, laddove tale drammatica eventualità dovesse manifestarsi – la nostra giovane Società rischierebbe di subire un danno economico a causa delle spese organizzative già sostenute e non più rimborsabili e inoltre la gestione e l'eventuale restituzione delle quote d'iscrizione già versate dai relatori rischierebbe di porre seri problemi agli organi amministrativi della Società.

La Presidente dichiara aperta la discussione e sottopone le diverse soluzioni da lei prospettate alle valutazioni dei membri del Consiglio. La Vice-Presidente approva la proposta avanzata dalla Presidente. Giuseppe Zago approva la proposta avanzata dalla Presidente e fa presente che – sempre a scopo prudenziale – il congresso potrebbe anche svolgersi in modalità telematica, secondo le modalità già collaudate recentemente a causa della pandemia. Carla Ghizzoni teme che la celebrazione telematica del congresso possa non motivare adeguatamente la partecipazione dei soci, in particolare dei più giovani, in quanto non consente di sviluppare la medesima rete delle relazioni e potrebbe pertanto risultare meno interessante. Alberto Barausse si dichiara d'accordo con la collega Ghizzoni e – pur comprendendo le preoccupazioni della Presidente e del Comitato organizzativo del congresso in merito alla possibile recrudescenza epidemiologica nel mese di gennaio – paventa che la celebrazione telematica del congresso possa incidere negativamente sulla vivacità del dibattito scientifico, unico in grado di promuovere l'avanzamento degli studi di settore; propone pertanto di adottare la soluzione avanzata dalla Presidente di differire il convegno, organizzandolo però in presenza e facendo uscire gli atti in coincidenza della celebrazione del convegno stesso come d'uso in area iberica. Mirella D'Ascenzo condivide le considerazioni espresse dai colleghi Barausse e Ghizzoni, in particolar modo perché – al di là del successo delle numerose iniziative telematiche promosse in Italia e all'estero anche nel nostro ambito di studi – la comunità avverte oggi in modo sempre più urgente l'esigenza di ritrovare il rapporto interpersonale in presenza; la modalità telematica, purtroppo, consente un'interazione personale insufficiente. Brunella Serpe condivide le considerazioni espresse dai colleghi Barausse, Ghizzoni e Mirella D'Ascenzo.

Vista la complessità della questione, la Presidente propone di deliberare in merito al solo rinvio *sine die* del congresso previsto a Padova per il 14-15 gennaio 2021 e propone ai membri del Consiglio Direttivo di riunirsi presto nuovamente in forma telematica per discutere la modalità di svolgimento del congresso e deciderne le nuove date, in modo da poter procedere quanto prima a modificare la *call for papers*, informando delle modifiche apportate i tre colleghi stranieri che hanno già inviato le proprie proposte e i due premiati della prima edizione del Premio nazionale SIPSE.

Il Consiglio approva all'unanimità. La Presidente dà mandato alla Segreteria di pubblicare la notizia del rinvio sine die del congresso e di togliere la call for papers dal portale web ufficiale, avvisando inoltre anche le società straniere per lo studio del patrimonio storico-educativo di quanto deliberato, pregandole di diffondere la notizia attraverso i propri canali..

8. Organizzazione della cerimonia di premiazione della I edizione del Premio SIPSE per i benemeriti del patrimonio storico-educativo

Come stabilito nel corso dell'adunanza del Consiglio Direttivo del 3 ottobre 2019, si è deliberato che il Premio consista di una lavagnetta con impresso il logo SIPSE, il nome del premiato, la dicitura del premio e l'anno di premiazione e di una pergamena contenente la motivazione ed è stato dato mandato al Tesoriere di raccogliere i necessari preventivi e sottoporli all'approvazione della Presidente e della Vice-Presidente. A causa dell'emergenza epidemiologica ancora in corso e della prolungata e forzata chiusura di tutti gli esercizi commerciali, il Tesoriere non è stato in grado di reperire almeno tre ditte disponibili a presentare un progetto grafico del premio, corredato del relativo preventivo di spesa. Nel bilancio preventivo per il 2020, tuttavia, le spese per la progettazione e la realizzazione di n. 2 lavagnette e relative pergamene è stata quantificata in non meno di 200 €. Non appena disposta la riapertura degli esercizi commerciali, il Tesoriere si è già attivato per reperire almeno tre ditte disponibili e ha avviato la richiesta del progetto grafico del premio e del relativo preventivo di spesa. Vista la deliberazione assunta dal Consiglio in merito al punto precedente (7), la Presidente propone di posticipare la cerimonia di premiazione della prima edizione del Premio e di celebrarla – come originariamente previsto – in occasione del II congresso nazionale della SIPSE.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità. La Presidente dà mandato al Tesoriere di inoltrare al quanto prima possibile a mezzo posta elettronica ai membri del Consiglio i tre progetti grafici del premio raccolti, corredati dei relativi preventivi di spesa, affinché possano esprimere il proprio parere ed approvare la spesa. Il Tesoriere potrà a quel punto emettere l'ordine e il relativo mandato di pagamento, fissando la data per la consegna entro il 15 dicembre 2020.

9. Organizzazione della presentazione degli atti ufficiali del I Congresso Nazionale SIPSE (La pratica educativa, eum, 2020)

La presentazione degli atti ufficiali del I Congresso Nazionale SIPSE era stata prevista per il 2 luglio p.v. in occasione dell'Assemblea generale ordinaria dei soci SIPSE, che si sarebbe dovuta tenere a Padova e che è stata successivamente annullata a causa dell'emergenza epidemiologica da Covid-19 e delle restrizioni da essa imposte anche nell'ambito dell'organizzazione di eventi culturali e associativi. La Presidente – visto l'indefinito protrarsi dell'emergenza epidemiologica in corso – propone di organizzare la presentazione a distanza tramite l'utilizzo di una piattaforma *webinar* e – se il Consiglio è d'accordo – chiede mandato di formare con la Vice-Presidente una commissione ristretta che: 1) individui una nuova data per l'evento; 2) indichi i relatori e 3)

definisca il *format* dell'evento.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Carla Ghizzoni interviene dicendo che purtroppo, con quello che è successo nei primi mesi dell'anno, in coincidenza dell'uscita degli atti, la circolazione del volume ha subito una inevitabile battuta d'arresto e sarebbe invece opportuno promuoverla, dando all'evento la massima visibilità, anche perché costituisce la prima uscita della collana di studi della Società; raccomanda pertanto – pur comprendendo le difficoltà del caso – di fare il possibile per trovare una adeguata soluzione, magari dilazionata dopo l'estate. Alberto Barausse concorda con Carla Ghizzoni e ritiene fondamentale che l'iniziativa venga organizzata nelle forme e nei modi che – stanti anche le misure sanitarie in vigore – la commissione all'uopo nominata dalla Presidente riterrà opportuni. Michela D'Alessio propone di organizzare simbolicamente un *webinar* di presentazione degli atti nelle stesse date del congresso padovano del quale si è appena deliberata la dilazione. Facendo riferimento a tale proposta, Carmela Covato propone invece di organizzare la presentazione in altra data, in quanto il mese di gennaio sarà già denso di appuntamenti e scadenze. Mirella D'Ascenzo propone di registrare la presentazione degli atti e di caricarla successivamente su un apposito canale YouTube della SIPSE, in modo da garantire all'evento la maggior visibilità possibile oltre che la fruibilità nel tempo, in modo che possa poi essere utilizzato anche in classe dai colleghi.

La Presidente propone di includere nella commissione i membri del Consiglio che sono intervenuti in merito a questo punto. Carla Ghizzoni, Alberto Barausse, Michela D'Alessio e Mirella D'Ascenzo accettano.

Il Consiglio approva all'unanimità. La Presidente annuncia che riunirà quanto prima la suddetta commissione per studiare l'organizzazione della presentazione e avanzare quindi una proposta organica al Consiglio Direttivo.

10. Convocazione della prima riunione della redazione web del portale www.sipse.eu per il 18 giugno p.v.

La Presidente – per la discussione del solo punto 10 – invita a partecipare al Consiglio anche il coordinatore della redazione web del portale ufficiale della Società, Luigiaurelio Pomante. Il coordinatore prende la parola e illustra le proposte che intende avanzare agli altri membri della redazione web nel corso della prima riunione, prevista per giovedì 18 giugno p.v. alle ore 11.00 tramite le piattaforme Teams o Meet, ovvero: 1) predisporre un calendario di interventi, possibilmente a cadenza bimestrale, di taglio scientifico, che permettano ai componenti della redazione, ciascuno per le proprie competenze, di valorizzare la situazione specifica delle varie sedi dislocate sull'intero territorio nazionale, con riferimento al patrimonio storico-educativo; 2) favorire un maggior afflusso di notizie e informazioni, di taglio divulgativo, sulle iniziative, convegni,

seminari e quant'altro consenta di aggiornare i soci della Società e gli altri utenti del sito web sulle varie attività in corso di svolgimento. Il coordinatore – in questo modo – si auspica che si possa ulteriormente migliorare il fondamentale canale informativo costituito dal portale web, sia dal punto di vista dei contenuti di caratteri scientifico sia dal punto di vista della diffusione delle iniziative promosse, patrocinate e riconosciute a livello locale e nazionale dalla Società.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità. La Presidente dà mandato alla Segreteria di incaricare il socio Luigiaurelio Pomante – in qualità di coordinatore – di convocare la prima riunione della redazione web del portale ufficiale della Società per il 18 giugno p.v.

11. Approvazione dei nuovi soci

La Presidente presenta brevemente i profili scientifici dei candidati-soci: Valentino Minuto (Università degli Studi di Macerata), Simona Salustri (Università degli Studi di Bologna) e Pamela Giorgi (Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa – INDIRE di Firenze).

In aggiunta a quanto indicato nella convocazione, viene presentato anche il profilo del candidato-socio istituzionale Associazione culturale «Oltrescuola» di Monopoli.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Il Segretario annuncia che è stato informato che nel corso del 2020 l'INDIRE di Firenze si iscriverà alla Società come socio istituzionale. Michela D'Alessio annuncia che è stata informata che nel corso del 2020 la Deputazione di Storia Patria per la Lucania – di cui è socia – si iscriverà alla Società come socio istituzionale.

Il Consiglio approva all'unanimità e plaude all'annuncio dei due nuovi soci istituzionali.

12. Varie ed eventuali

Il Segretario comunica di aver ricevuto in data 27 maggio u.s. dalla socia Vittoria Bosna (rif. 5.2/E/0024), membro del Consiglio, la richiesta di concessione del patrocinio istituzionale non oneroso della SIPSE alla Giornata di studi in onore di Ernesto Bosna dal titolo «Una officina di scienze umane applicate per rileggere in chiave moderna gli studi di un “maestro”», organizzata dall'Università degli Studi di Bari nel capoluogo pugliese orientativamente nel prossimo novembre, e al Concorso per idee «La scuola che vorrei: fotografie, disegni e immagini multimediali», rivolto a studentesse e studenti degli ultimi anni delle scuole secondarie inferiori e superiori, ad essa collegato.

La Presidente invita la socia Bosna, che è presente, a presentare sinteticamente l'iniziativa al

Consiglio e dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità. La Presidente chiede alla Segreteria di inviare alla socia Bosna comunicazione ufficiale della concessione del patrocinio.

Prima della chiusura della seduta, la Vice-Presidente desidera esprimere pubblicamente il proprio ringraziamento a Roberto Sani per il contributo fondamentale da lui fornito fin dall'inizio alla nascita della Società, che si augura vivamente possa continuare a fornire, sostenendo le tante attività e iniziative già ottimamente promosse dal Consiglio Direttivo e indicando loro preziose e ulteriori prospettive di sviluppo. La Presidente si unisce ai ringraziamenti pubblicamente espressi dalla Vice-Presidente, che fa propri.

Il Consiglio plaude all'unanimità al pubblico ringraziamento formulato dalla Vice-Presidente.

La riunione ha fine alle ore 12.00.

VERBALE N. 5 DELLA SEDUTA DEL 15 LUGLIO 2020

38

L'adunanza ha inizio alle ore 18.00 in modalità telematica all'interno della stanza virtuale Jitsi appositamente attivata dalla segreteria (<https://meet.jit.si/ConsiglioDirettivoSIPSE>).

Sono presenti: Anna Ascenzi (presidente), Gianfranco Bandini (esce alle 18.55), Alberto Barausse, Antonella Cagnolati, Carmela Covato, Michelina D'Alessio, Mirella D'Ascenzo, Carla Ghizzoni, Juri Meda, Brunella Serpe, Fabio Targhetta e Giuseppe Zago.

Sono assenti giustificati: Annemarie Augschöll e Vittoria Bosna.

Deleghe: Annemarie Augschöll (delega Juri Meda; allegato 1).

1. Approvazione delle nuove date del 2° Congresso nazionale SIPSE

La Presidente – sentiti i pareri della Vice-presidente, prof.^{ssa} Covato, e del presidente del Comitato organizzativo, prof. Zago, e anche sulla base delle opinioni già espresse dagli altri membri del Consiglio nel corso della seduta telematica del 29 maggio u.s. (punto 7) – propone di celebrare il 2° Congresso nazionale SIPSE in presenza a Padova nei giorni 7-8 ottobre 2021 e – al fine di renderlo più attraente e di non ritardare inutilmente i tempi originariamente previsti per la pubblicazione degli atti (autunno 2021) – di consegnare ai relatori il volume contenente gli atti ufficiali del congresso direttamente al momento dell'accoglienza al convegno. Il volume contenente gli atti ufficiali del congresso – curato da Anna Ascenzi, Carmela Covato e Giuseppe Zago – sarà

pubblicato in formato cartaceo all'interno della collana «Thesaurus Scholae. Fonti e studi sul patrimonio storico-educativo».

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità e seduta stante.

2. Approvazione delle modifiche da apportare alla *call for papers* del 2° Congresso nazionale SIPSE (Padova, 2021)

La Presidente illustra sinteticamente le modifiche apportate alla *call for papers* del 2° Congresso nazionale SIPSE (allegato 2). Le nuove scadenze previste sono le seguenti:

- 30 novembre 2020: termine per l'invio delle proposte di comunicazione;
- 15 dicembre 2020: comunicazione di accettazione o rifiuto delle proposte pervenute;
- 15 marzo 2021: termine per il pagamento della quota di iscrizione al convegno;
- 15 maggio 2021: termine per l'invio dei contributi definitivi da pubblicare negli atti del congresso;
- 7-8 ottobre 2021: celebrazione del congresso a Padova.

39

La nuova *call for papers* del 2° Congresso nazionale SIPSE viene sottoposta all'approvazione del Consiglio Direttivo.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Michela D'Alessio osserva che il nuovo termine per l'invio delle proposte di comunicazione (30 novembre 2020) coincide con quello indicato anche all'interno della *call for papers* dell'International Symposium on School Museums, Museum Education and Educational History «Creating Learning Experiences and Building Bridges for Open and Sustainable Societies» (Creta, 25-28 maggio 2021). Mirella D'Ascenzo conferma. La Presidente afferma che essendo la coincidenza ravvisata dalla collega D'Alessio inerente il termine per l'invio delle proposte di comunicazione piuttosto che quello per l'invio dei testi definitivi per gli atti ufficiali di un convegno, non le pare necessario procedere a un'ulteriore modifica della *call for papers*, cui si è già messo mano più e più volte. Carmela Covato e Giuseppe Zago convengono con la Presidente. Si opta pertanto per mantenere il termine per l'invio delle proposte di comunicazione al 30 novembre 2020.

*Il Consiglio approva all'unanimità e seduta stante. La Presidente dà mandato alla Segreteria di apportare le modifiche approvate alla *call for papers* del 2° Congresso nazionale SIPSE, nella sua duplice versione linguistica (italiano e inglese), e darle nuovamente diffusione a livello nazionale e internazionale.*

3. Varie ed eventuali

a. Richiesta di sostegno dell'Associazione Museo della Scuola di Firenze

In data 10 giugno 2020, il prof. Umberto Cattabrinì, ha sottoposto alla Presidente la bozza di progetto di una mostra, un convegno e una serie di laboratori sul tema della salute a scuola, sottolineando come la scuola (e soprattutto la scuola elementare) abbia sempre avuto un compito sociale di forte impatto sull'igiene, le malattie e i vaccini, costituendo essa spesso il primo fronte di informazione ed educazione verso le famiglie. Il progetto – promosso dall'Associazione Museo della Scuola di Firenze – è sostenuto da alcuni colleghi del Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Firenze e dalla storica della medicina Donatella Lippi (Università degli Studi di Firenze). Nel 2019 era già stata presentata una richiesta di sostegno economico alla Menarini Farmaceutici di Firenze, forse prematura, rimasta senza risposta; la richiesta sarà ripresentata nel 2020, certi che l'emergenza sanitaria in atto la renda di estrema attualità. Il prof. Cattabrinì – a nome dell'Associazione Museo della Scuola di Firenze – ha chiesto il sostegno della SIPSE, cui l'associazione fiorentina aderisce in qualità di socio istituzionale. La Presidente propone di rispondere ufficialmente allo scrivente esprimendo il nostro profondo interesse nei confronti del progetto in questione e chiedendo di essere tenuti al corrente circa l'avanzamento del medesimo.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Il prof. Bandini interviene a sostegno di una dichiarazione d'interesse di SIPSE nei confronti del suddetto progetto.

Il Consiglio approva all'unanimità. La Presidente dà mandato alla Segreteria di rispondere al prof. Cattabrinì nel senso indicato.

b. Lettera aperta ai dirigenti scolastici in merito ai rischi per il patrimonio scolastico derivanti dalla riorganizzazione dei locali scolastici causa Covid-19

In data 10 luglio 2020 la socia Francesca Pizzigoni, ha rivolto un appello alla presidente (prot. n. 5.2/E/0026), facendo notare come in quest'ultimo periodo si stia molto dibattendo su come riaprire in sicurezza le scuole nel prossimo settembre e quotidianamente si legga dell'urgenza di individuare nuovi spazi in cui le classi possano essere sdoppiate. Ferma restando la priorità assoluta della tutela della salute degli alunni e di tutti i lavoratori del mondo della scuola, così come della riapertura in sicurezza delle scuole di ogni ordine e grado, la socia Pizzigoni ha giustamente sottolineato l'esistenza di un rischio concreto di dispersione del patrimonio scolastico. È purtroppo noto come spesso i beni scolastici storici vengano letteralmente accatastati, in maniera più o meno fortuita, in aule in disuso o locali adibiti a magazzini che – a quanto si legge in questi giorni – saranno i primi

ad essere sgomberati per ripristinarne l'uso come classe. Il timore è che nell'urgenza determinata dall'attuale contingenza e a causa dell'eventuale inesperienza di operatori che saranno chiamati a svolgere le operazioni di sgombero, il patrimonio storico di diverse scuole vada perduto. Il rischio è purtroppo assai concreto. Per questo motivo, prima della pausa estiva, nella quale gli istituti scolastici sono usi organizzare le operazioni di sgombero e ristrutturazione, la socia Pizzigoni si rivolge ai membri del Consiglio Direttivo della SIPSE per proporre loro – nel caso condividano la preoccupazione da lei espressa – di mettere a punto una raccomandazione o più semplicemente redigere una lettera aperta che SIPSE potrebbe rivolgere al mondo della scuola, nel tentativo di sensibilizzarla in merito alla suddetta questione.

La Presidente – dopo aver dichiarato il proprio convinto sostegno all'iniziativa proposta dalla socia Pizzigoni – dichiara aperta la discussione. Mirella D'Ascenzo loda l'iniziativa e propone di inviare la lettera aperta per conoscenza anche agli Uffici scolastici regionali e provinciali. Alberto Barausse loda l'iniziativa e propone di inviare la lettera aperta per conoscenza anche alle Soprintendenze archivistiche, bibliografiche e per i beni architettonici e paesaggistici in quanto organi periferici del Ministero dei beni e delle attività culturali (MiBAC) per la tutela del patrimonio culturale, nel quale rientra anche quello storico-educativo. Carla Ghizzoni loda l'iniziativa e propone di inviarlo per conoscenza anche all'Associazione Nazionale dei Comuni Italiani (ANCI) affinché possa essere diramata a tutti i comuni italiani, in quanto proprio di recente ha appreso che il Comune di Brescia ha deciso di ricollocare tutto il materiale storico dell'Istituto «Pasquale-Agazzi» di Brescia che era stato faticosamente riordinato e catalogato nei scorsi mesi, senza darne alcuna informazione preventiva, a riprova di quanto poco si percepisca – anche nei contesti istituzionali – l'effettivo valore di tali materiali.

Il Consiglio approva all'unanimità. La Presidente dà mandato alla Segreteria di redigere una lettera aperta ai dirigenti scolastici in cui si esprima la preoccupazione della SIPSE in merito ai rischi derivanti al patrimonio scolastico dalla urgente riorganizzazione dei locali scolastici in vista della ripresa dell'attività scolastica per l'a.s. 2020-2021 in ottemperanza a quanto disposto dal Comitato tecnico-scientifico istituito dal MIUR per l'emergenza epidemiologica da Covid-19. La lettera aperta sarà indirizzata a tutte le associazioni di categoria dei dirigenti scolastici e per conoscenza anche alle autorità scolastiche centrali e periferiche, alle Soprintendenze e all'ANCI. Prima di essere approvata, la lettera aperta dovrà essere sottoposta per approvazione ai membri del Consiglio Direttivo a mezzo posta elettronica.

La riunione ha fine alle ore 19.10.

VERBALE N. 6 DELLA SEDUTA DEL 14 DICEMBRE 2020

VERBALE DELLA SEDUTA DEL CONSIGLIO DIRETTIVO DEL 14 DICEMBRE 2020

L'adunanza ha inizio alle ore 17.30 in modalità telematica all'interno della stanza virtuale Jitsi appositamente attivata dalla segreteria (<https://meet.jit.si/ConsiglioDirettivoSIPSE>).

Sono presenti: Anna Ascenzi (presidente), Annemarie Augschöll, Gianfranco Bandini, Alberto Barausse, Vittoria Bosna, Antonella Cagnolati, Carmela Covato (vice-presidente), Michelina D'Alessio, Mirella D'Ascenzo, Carla Ghizzoni, Juri Meda (segretario) e Brunella Serpe.

Sono assenti giustificati: Antonella Cagnolati e Giuseppe Zago.

Si collega in ritardo il tesoriere Fabio Targhetta, che entra alle ore 18.00.

1) APPROVAZIONE DELL'ELENCO DEI RELATORI AL 2 CONGRESSO NAZIONALE SIPSE

La Presidente informa i membri del Consiglio che il 10 dicembre u.s. h. 17.00 si è tenuta una riunione ristretta per analisi preliminare delle proposte giunte in risposta alla *call for papers* internazionale relativa al II congresso nazionale SIPSE (All. 1), alla quale hanno preso parte la presidente Ascenzi, la vice-presidente Covato, il tesoriere Targhetta e il prof. Giuseppe Zago per il comitato organizzativo del Congresso.

Le proposte giunte sono in tutto 64, presentate da 88 relatori (di cui 24 stranieri e 48 non ancora membri SIPSE), così ripartite in base alla nazione di provenienza:

ITALIA

1. Lucia Paciaroni (Università degli Studi di Macerata / Italia)
2. Sofia Montecchiani (Università degli Studi di Macerata / Italia)
3. Lorenzo Cantatore e Francesca Borruso (Università degli Studi Roma Tre / Italia)
4. Chiara Meta e Luca Sivestri (Università degli Studi Roma Tre / Italia)
5. Chiara Lepri (Università degli Studi Roma Tre / Italia)
6. Susanna Barsotti (Università degli Studi Roma Tre / Italia)
7. Francesca Pizzigoni (INDIRE di Torino / Italia)
8. Damiana Periotto (Istituto Comprensivo «Gabelli» di Torino / Italia)
9. Chiara Parolo (Fondazione Esperienze di Cultura Metropolitana di Settimo Torinese / Italia)
10. Francesca Davida Pizzigoni (INDIRE di Torino / Italia), Linda Guarino (Istituto Comprensivo «Rallo» di Favignana / Italia) e Federica Perina (Istituto Comprensivo di Pianello Val Tidone / Italia)
11. Maria Donatella Lettino, Cosmo Manocchio (Istituto Comprensivo «D'Ovidio» di Campobasso / Italia), Rossella Andreassi e Florindo Palladino (Università degli Studi del Molise / Italia)
12. Valeria Viola (Università degli Studi del Molise / Italia)
13. Michela D'Alessio e Clelia Tomasco (Università degli Studi della Basilicata / Italia)
14. Giordana Merlo (Università degli Studi di Padova / Italia)

15. Gioia Molisso (Liceo Vittorio Emanuele-Garibaldi di Napoli / Italia)
16. Gioia Molisso (Liceo Vittorio Emanuele-Garibaldi di Napoli / Italia)
17. Annemarie Augschöll Blasbichler (Libera Università di Bolzano / Italia)
18. Evelina Scaglia (Università degli Studi di Bergamo / Italia)
19. Alberta Bergomi (Università degli Studi di Bergamo / Italia)
20. Maria Rosaria Catino e Ivana Baldi (Istituto Comprensivo di Pianoro / Italia)
21. Mirella D'Ascenzo (Università degli Studi di Bologna / Italia)
22. Maurizia Manto e Mariagrazia Corradi (Museo della Scuola «Don Francesco Tecini» di Pergine Valsugana / Italia)
23. Marta Brunelli (Università degli Studi di Macerata / Italia)
24. Valentino Minuto (Università degli Studi di Macerata / Italia)
25. Pompeo Vagliani (Fondazione Tancredi di Barolo – Museo della Scuola e del Libro per l'Infanzia di Torino / Italia)
26. Anna Debè (Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Piacenza / Italia) e Anna Riva (Archivio di Stato di Piacenza / Italia)
27. Gabriella Seveso e Luca Comerio (Università degli Studi di Milano Bicocca / Italia)
28. Maria Teresa Segà (Istituto veneziano per la storia della Resistenza e della società contemporanea di Venezia / Italia)
29. Gianluca Gabrielli (Istituto Comprensivo 20 Bologna – Scuola primaria «Fortuzzi» di Bologna / Italia), Pamela Giorgi e Irene Zoppi (INDIRE di Firenze / Italia)
30. Giulia Fasan (Università degli Studi di Padova / Italia)
31. Juri Meda (Università degli Studi di Macerata / Italia)
32. Stefano Oliviero e Chiara Martinelli (Università degli Studi di Firenze / Italia)
33. Domenico Morreale (Università degli Studi Guglielmo Marconi / Italia)
34. Teresa Gargano e Simone De Biasio (Università degli Studi Roma Tre / Italia)
35. Vittoria Bosna (Università degli Studi di Bari «Aldo Moro» / Italia)
36. Brunella Serpe e Fabio Stizzo (Università degli Studi della Calabria / Italia)
37. Michela Baldini (Università degli Studi di Firenze / Italia)
38. Maria Teresa Trisciuzzi (Libera Università di Bolzano / Italia)
39. Carla Callegari (Università degli Studi di Padova / Italia)
40. Roberto Sublimi e Antonio Gatti (Associazione culturale «Oltrescuola» di Monopoli / Italia)
41. Dalila Forni (Università degli Studi di Firenze / Italia)
42. Alessandro Sanzo (Università Mediterranea di Reggio Calabria / Italia)
43. Alberto Barausse (Università degli Studi del Molise / Italia)
44. Francesca Marone e Maria Romano (Università degli Studi di Napoli Federico II / Italia)
45. Rete Musei Scuol@ di Torino (Città di Torino – Settore Cultura / Italia)
46. Thomas Pololi e Anna Teresa Ronchi (Associazione culturale Quaderni Aperti / Italia)

FRANCIA

47. Sylvain Wagnon (Université de Montpellier / Francia)
48. Nicolas Coutant (Musée national de l'Éducation de Rouen / Francia)

SVIZZERA

49. Sylviane Tinembart e Giorgia Masoni (Haute Ecole Pédagogique Vaud / Svizzera)
50. Wolfgang Sahlfeld, Angela Cattaneo e Stefania Petralia (Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana / Svizzera)

SPAGNA

51. Teresa Rabazas (Universidad Complutense de Madrid / Spagna)
52. Pablo Álvarez Domínguez e M. José Rebollo Espinosa (Universidad de Sevilla / Spagna)
53. Luisma Naya e Paulí Dávila (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea / Spagna)
54. Bienvenido Martin Fraile (Universidad de Salamanca / Spagna)
55. Gabriel Parra Nieto (Universidad de Salamanca / Spagna)
56. Carlos Sanz Simón (Universidad Complutense de Madrid / Spagna)
57. Valeriano Durán Manso (Universidad de Cádiz / Spagna)

BRASILE

58. Luciane Sgarbi Grazziotin (Universidade de Vale do Sinos / Brasile) ed Eduardo Cristiano Hass da Silva (Universidade Federal do Rio Grande do Norte / Brasile)
59. Doris Almeida Bittencourt (Universidade Federal do Rio Grande do Sul / Brasile)
60. Terciane Ângela Luchese (Universidade de Caxias do Sul / Brasile)
61. Alice Rigoni Jacques (Collegio Farroupilha di Porto Alegre / Brasile)
62. Ariclê Vechia (Universidade Federal do Paraná / Brasile) e António Gomes Ferreira (Universidade de Coimbra / Portogallo)
63. António Gomes Ferreira (Universidade de Coimbra / Portogallo) e Ariclê Vechia (Universidade Federal do Paraná / Brasile)

PORTOGALLO

64. António Gomes Ferreira e Luis Mota (Universidade de Coimbra / Portogallo)

Le 64 relazioni di cui sopra sono così ripartite in ordine alle tre sessioni di lavoro previste:

- 22 proposte per la sezione «Il patrimonio storico-educativo e il rinnovamento della didattica universitaria e scolastica: riflessioni teoriche e metodologiche»
- 17 proposte per la sezione «Il patrimonio storico-educativo e il rinnovamento della didattica universitaria: esperienze a confronto»
- 25 proposte per la sezione «Il patrimonio storico-educativo e il rinnovamento della didattica scolastica: esperienze a confronto»

Le proposte risultano tutte in linea con il contenuto della *call for papers*. La Presidente informa i membri del Consiglio che nel corso della riunione svoltasi il 10 dicembre u.s. è prevalsa la linea di approvare tutte le 64 proposte di relazione giunte alla Segreteria, in quanto una giovane società come SIPSE che si propone di includere sempre più anche le migliori energie provenienti dal mondo della scuola deve necessariamente mostrarsi aperta e inclusiva.

Gli introiti derivanti dalle quote di iscrizione al convegno sono calcolabili in 8.800 €, tenendo conto che – come specificato nella *call for papers* del Congresso – «tutti i firmatari di una comunicazione dovranno iscriversi all’evento, pagando la rispettiva quota d’iscrizione». A questi introiti, devono aggiungersi – in base al medesimo principio di cui sopra – quelli derivanti dalle 48 nuove quote di iscrizione alla SIPSE, per complessivi 960 €, nel caso in cui il Consiglio deliberi di far versare anche ai soci stranieri soli 20 € anziché i 30 € previsti per coloro i quali sono già strutturati all’interno del mondo accademico. Si prevede quindi, complessivamente, di introitare circa 9.760 €, o più nel caso in cui qualche relatore decida di non iscriversi a SIPSE e pagare la quota di iscrizione di 150 €.

La Presidente rammenta che il termine per il pagamento della quota di iscrizione al convegno è fissato per il 15 marzo 2021 e ricorda inoltre le scadenze di seguito indicate, relative ad attività correlate al Congresso:

- pubblicazione degli atti (15 maggio 2021: termine per l’invio dei contributi definitivi da pubblicare negli atti del congresso; 1 luglio 2021: termine per la consegna del testo definitivo degli atti alla casa editrice EUM)

Nella *call for papers* avevamo indicato che «il testo dei contributi definitivi dovrà avere una lunghezza massima di 40.000 battute (spazi inclusi), incluse immagini, grafici, tabelle, ecc.», per cui optando per far partecipare i 64 proponenti, si arriverebbe a 2.560.000 di battute (spazi inclusi), che equivarrebbe ad atti raccolti perlomeno in due volumi; per questo motivo si propone di inserire la seguente specifica nella comunicazione da inviare ai proponenti accettati: «Tutti gli *abstract* accettati saranno pubblicati. Per quanto riguarda la pubblicazione dei contributi negli atti del Congresso, il Comitato redazionale si riserva di valutare la congruenza con i relativi *abstract* e il rispetto delle norme redazionali e degli standard qualitativi».

- organizzazione della cerimonia della I edizione del Premio nazionale SIPSE ai benemeriti del patrimonio storico-educativo (prevista per il 7 ottobre 2021)

A questo proposito, la Presidente rammenta che nelle deliberazioni del punto 3 «Presentazione delle candidature ricevute per la I edizione del Premio biennale per i benemeriti del patrimonio storico-educativo in Italia» della seduta del Consiglio Direttivo del 3 ottobre 2019 – tra le altre cose – era stato stabilito quanto segue: «La Presidente dà dunque mandato alla Segreteria di volersi porre in contatto con il Comitato organizzatore del 2° Convegno nazionale SIPSE al fine di concordare l’inserimento all’interno del programma dello stesso della cerimonia di conferimento del premio biennale per i benemeriti del patrimonio storico-educativo in Italia ai suddetti candidati. Il Consiglio concorda nella necessità che il Premio consista di una lavagnetta con impresso il logo SIPSE, il nome del premiato, la dicitura del premio e l’anno di premiazione

e di una pergamena contenente la motivazione. La Presidente dà quindi mandato al Tesoriere di raccogliere i necessari preventivi e sottoporli all'approvazione della Presidente e della Vice-Presidente». La Presidente propone infine di affidare la stesura delle motivazioni dei premi assegnati a Francesco Di Vaio e Umberto Cattabrinì rispettivamente a Juri Meda e Gianfranco Bandini, che si rendono disponibili.

La Presidente apre il dibattito. Covato esprime il suo vivo apprezzamento per il lavoro svolto e plaude alla proposta della Presidente. D'Ascenzo, Serpe, D'Alessio e Bosna plaudono anch'esse. Ghizzoni chiede se all'interno della *call for papers* era stato fissato un limite massimo alle relazioni; la Presidente risponde negativamente. Barausse afferma di aver letto tutti gli abstract, sottolineando come tutti siano pienamente in linea con la *call for papers* e come anzi questo risultato – non scontato considerando il periodo difficile nel quale ci troviamo – dimostra una ricchezza di proposte che merita di essere valorizzato. Augschöll esprime il suo vivo apprezzamento per il lavoro svolto e chiede chiarimenti in merito alla gestione del plurilinguismo; il Segretario risponde che sarà applicato il medesimo modello adottato nel corso del I Congresso nazionale di Palma de Mallorca. Barausse sottolinea la numerosa partecipazione dei colleghi stranieri, che è un risultato insperato in questo momento storico e che testimonia la crescente attenzione tributata dalla comunità scientifica internazionale alla nostra società.

Il Consiglio approva all'unanimità. La Presidente dà mandato alla Segreteria di provvedere a comunicare entro il 15 dicembre p.v. ai proponenti che le loro relazioni sono state approvate, comunicando loro i prossimi step e includendo nella comunicazione la seguente frase: «Tutti gli abstract accettati saranno pubblicati. Per quanto riguarda la pubblicazione dei contributi negli atti del Congresso, il Comitato redazionale si riserva di valutare la congruenza con i relativi abstract e il rispetto delle norme redazionali e degli standard qualitativi» e ribadendo che tutti i firmatari di una comunicazione dovranno iscriversi all'evento, pagando la rispettiva quota d'iscrizione. Saranno infine indicati ai relatori come contatti il prof. Fabio Targhetta per le questioni scientifiche (risultati dei referaggi, modifiche al programma, ritiro della propria proposta, etc.) e la prof.^{ssa} Carla Callegari per le questioni organizzative (giorni di arrivo e di partenza, sede del convegno, hotel convenzionati, comunicazione di intolleranze alimentari per la cena sociale, particolari esigenze tecnologiche per la propria presentazione, etc.).

2) ATTIVITÀ DELLE COMMISSIONI DI LAVORO E PROGRAMMAZIONE INIZIATIVE PER IL 2021

a) Commissione di lavoro sulle biblioteche scolastiche e sul patrimonio librario delle scuole

La Commissione ha svolto due riunioni, più di tipo “conoscitivo”, per elaborare insieme il programma: la prima più “operativa”; la seconda per progettare insieme gli obiettivi, che avrebbero già in parte essere stati raggiunti entro la fine dell'anno. Le riunioni si sono svolte tra giugno e settembre scorsi. Molto utile si è rivelato il contatto con la prof.^{ssa} Donatella Lombello, sentita inizialmente dalla collega Giordana Merlo, e che si è resa disponibile a offrirci il suo aiuto, se necessario. Si è proceduto alla lettura di una serie di documenti che ci sono stati inviati dalla collega, che hanno contribuito alla elaborazione di una idea generale sullo “stato dell'arte”.

Purtroppo, al momento della chiusura delle scuole per il secondo *lockdown*, è stato impossibile non solo entrare fisicamente negli istituti ma anche avere i primi contatti con i dirigenti scolastici e con i docenti. In questo momento, pertanto, il lavoro della commissione è fermo. La Commissione ha programmato una nuova riunione dopo le vacanze natalizie, per valutare come procedere.

b) Commissione di lavoro sui musei scolastici e le collezioni scientifiche delle scuole

Nella prima riunione del 20 maggio 2020 la Commissione ha stabilito le sue linee programmatiche come segue: a) localizzazione dei beni (a partire dalle realtà territoriali in cui operano i componenti della Commissione stessa); b) individuazione di docenti-referenti nelle scuole dove si trovano i beni; c) elaborazione di una scheda di censimento sommaria dei beni; d) progettazione di iniziative comuni fra scuole e università per sensibilizzare insegnanti e studenti al recupero dei beni e al loro utilizzo nella programmazione didattica. Nella successiva riunione del 26 ottobre 2020, preso atto della difficoltà (legate all'emergenza Covid-19) di impegnare le scuole nelle richieste della Commissione per l'avvio del censimento, si è intanto deciso di avviare il lavoro sulla scheda di censimento e di farne circolare la bozza via mail fra i componenti della Commissione.

c) Commissione di lavoro sugli archivi scolastici

Nel corso della riunione tenutasi l'11 dicembre 2020 la coordinatrice ha dato lettura delle Linee di lavoro programmatiche condivise dalla Commissione e dall'Assemblea dei Soci, poi pubblicate sul sito della SIPSE, relative ad alcuni obiettivi da conseguire tramite attività da svolgere e in particolare: a) ricognizione bibliografica degli studi e ricerche sugli archivi scolastici in Italia e all'estero; b) individuazione delle esperienze di censimento sugli archivi scolastici svolte e in corso; c) recupero e analisi critica della legislazione italiana relativa agli archivi scolastici; d) ricognizione delle più significative pratiche didattiche con gli archivi scolastici svolte in Italia; e) realizzazione di una scheda di censimento degli archivi scolastici da proporre col marchio SIPSE; f) definizione di un kit di buone pratiche per lavori di ricerca e studio sugli archivi scolastici. La Commissione, dopo breve confronto, ha stabilito di procedere sui primi quattro obiettivi di lavoro tramite la condivisione di una piattaforma comune su Google drive suddivisa in cartelle, ciascuna per ogni singolo obiettivo/attività. Ciascun Componente della Commissione procederà a inserire nelle quattro cartelle le informazioni in suo possesso, secondo categorie di analisi precise individuate appositamente dalla Commissione e che verranno predisposte su un file Excel. Per quanto riguarda il punto d) la Commissione stabilisce di predisporre una lettera da inviare alle sedi degli Uffici Scolastici Regionali affinché possano richiedere ai singoli istituti scolastici di segnalare le più significative pratiche didattiche sugli archivi scolastici realizzate e quindi di indicarle anche alla Commissione tematica della SIPSE, al fine di raccogliere notizie in maniera capillare sul suolo nazionale.

d) Commissione di lavoro sulla catalogazione dei beni culturali della scuola

Dopo gli incontri volti alla definizione del Piano di Lavoro della Commissione, condiviso con l'intera Società SIPSE nel maggio 2020, la Commissione Catalogazione dei Beni culturali della

scuola si è riunita a luglio e a novembre 2020. Il primo di questi incontri è stato dedicato al tema della sensibilizzazione del mondo della scuola verso la salvaguardia del proprio patrimonio storico-educativo in un momento in cui, a causa dell'emergenza Covid-19, essa si trovava a dover riorganizzare velocemente i propri spazi in vista della riapertura di settembre. Tale riunione era strettamente collegata al tema affrontato nel documento "Appello alla salvaguardia del patrimonio culturale delle scuole" promosso da SIPSE. L'incontro successivo ha permesso invece di condividere lo stato di avanzamento lavori in particolare in merito all'attività di analisi delle schede di catalogazione esistenti e al loro rapporto con le esigenze specifiche del patrimonio culturale delle scuole nonché all'attività parallela che la Commissione sta portando avanti di messa a punto di schede didattiche atte a coinvolgere direttamente gli studenti in azioni preliminari di catalogazione del bene storico-educativo.

La Presidente annuncia la convocazione di una riunione di coordinamento tra la Presidenza e i coordinatori delle commissioni di lavoro SIPSE (16 dicembre p.v., h. 17.00), in modalità telematica, al fine di: a) presentare l'attività svolta nel corso del 2020, rilevando le criticità e individuando possibili soluzioni; b) programmare eventuali seminari telematici per il 2021 sui temi oggetto del lavoro delle quattro commissioni; c) programmare sessioni di lavoro aperte ai soci – con possibilità di adesione da parte degli stessi – in occasione del 2 Congresso nazionale SIPSE (Padova, 7-8 ottobre 2021).

La Presidente informa infine i membri del Consiglio che il 9 dicembre u.s. il socio Lorenzo Cantatore ha rassegnato le proprie dimissioni dalla Commissione di lavoro sulla catalogazione dei beni culturali della scuola a causa dell'eccesso di impegni istituzionali che gravano attualmente sulla sua persona, anche per meglio dedicarsi al coordinamento dell'altra Commissione di lavoro sui musei scolastici e le collezioni scientifiche delle scuole; la Presidente – ben comprendendo le ragioni del collega Cantatore e ringraziandolo anzi per il contributo dato finora – propone di sostituirlo con Francesca Borruso, in rappresentanza del medesimo ateneo.

Il Consiglio approva all'unanimità le relazioni sulle attività svolte nel corso del 2020 dalle quattro Commissioni di lavoro presentate dai coordinatori Barsotti, Cantatore, D'Ascenzo e Pizzigoni e le proposte avanzate dalla Presidente.

3) BILANCIO DELLE ATTIVITÀ SIPSE PER IL 2020 E SITUAZIONE SOCI

Le attività della SIPSE nel corso del 2020 sono state fortemente condizionate dall'emergenza epidemiologica da Covid-19 e dalle sue gravissime conseguenze; oltre all'attività portata avanti dalle Commissioni di lavoro, di cui si è dato conto nel punto precedente, l'attività si è sostanzialmente concentrata nell'organizzazione del II Congresso nazionale della SIPSE e nell'appello per la salvaguardia del patrimonio culturale delle scuole, trasmesso il 28 luglio u.s. alle principali associazioni di categoria dei dirigenti scolastici, al MIUR e agli Uffici Scolastici Regionali, al MiBACT e alle Soprintendenze Archivistiche e Bibliografiche regionali e all'Associazione Nazionale dei Comuni Italiani, che è stato ripreso da numerosi organi di informazione a livello locale e nazionale e ha riscosso il plauso del Direttore Generale del MiBACT Mario Turetta, che in data 31 luglio 2020 ha scritto alla Presidente parole di vivo apprezzamento

per la collaborazione che SIPSE «ha dimostrato per il recupero del materiale relativo al patrimonio culturale delle scuole».

In merito alla situazione dei soci, la Tesoreria espone ai membri del Consiglio quanto segue:

- per quanto riguarda i soci istituzionali, si registra un aumento di 1 socio istituzionale rispetto al 2019; si sottolinea come 3 soci istituzionali non abbiano ancora regolarizzato la loro posizione per l'anno sociale (2 lo faranno nel 2021);
- per quanto riguarda i soci individuali, si registra un aumento di 9 soci individuali rispetto al 2019; si sottolinea come 11 soci individuali non abbiano ancora regolarizzato la loro posizione per l'anno sociale 2020;
- al momento risultano in regola col pagamento della quota: 12 soci fondatori, 7 istituzionali e 63 soci individuali, per un totale di 82 soci (il medesimo numero, però complessivo, del 2019).

La Presidente esprime il proprio vivo apprezzamento per il lavoro svolto dalla Segreteria e dalla Tesoreria, ringraziandoli per il tempo dedicato in questo anno così complesso al corretto funzionamento della società.

Il Consiglio approva all'unanimità.

4) APPROVAZIONE DELLE CANDIDATURE A SOCIO INDIVIDUALE

49

Vista la documentazione presentata, si approvano le candidature a socio individuale presentate da Luca Silvestri (indicata nella convocazione) e in aggiunta da Simone de Biasio, Teresa Gargano, Francesca Ventura e Rossella Andreassi (presentate dopo la convocazione della seduta odierna); si approva inoltre preliminarmente anche la candidatura a socio individuale di Rocco Labriola, anticipata durante la seduta da Alberto Barausse, in quanto non è stato possibile farla pervenire alla Segreteria in tempo utile a causa di alcuni disservizi telematici.

Il Consiglio approva all'unanimità.

5) VARIE ED EVENTUALI

Rinnovo del Consiglio Direttivo della Sociedad Española para el Estudio y Conservación del Patrimonio Histórico-Educativo (SEPHE)

Si informano i membri del Consiglio che il 22 dicembre p.v. si terrà l'Assemblea generale dei soci della Sociedad Española para el Estudio y Conservación del Patrimonio Histórico-Educativo (SEPHE), nel corso della quale si procederà all'elezione del Consiglio direttivo per il prossimo mandato; è giunta un'unica candidatura, così articolata:

- Luis M^a Naya Garmendia, presidente
- Xisca Comas Rubí, vicepresidente
- Ana Sebastián Vicente, segretaria

- Carlos Sanz Simón, tesoriere
- María José Rebollo Espinosa
- Francisco José Medina Pérez
- José Miguel Saiz Gómez
- Paulí Dávila Balsera

Si sottolinea come il segretario uscente (Álvarez Domínguez) e 4 membri del nuovo Consiglio direttivo della SEPHE (Naya Garmendia, Sanz Simón, Rebollo Espinosa e Dávila Balsera) hanno presentato proposte per il II Congresso nazionale SIPSE di Padova; si sottolinea inoltre come all'interno del proprio programma di mandato, il nuovo Consiglio direttivo della SEPHE ha sottolineato – al punto «Ámbito externo» a que la SEPHE intende: «Fomentar la internacionalización y la relación con otras sociedades similares. La relación con nuestra sociedad “hermana” en Italia, la SIPSE, está bien asentada, pero intentaremos establecer relación con otras sociedades, por ejemplo, la francesa “Association des Amis du Musée National de l’Éducation des Musées de l’École et du Patrimoine Éducatif”» (All. 2).

La Presidente propone di inviare un messaggio di auguri al nuovo Consiglio Direttivo della SEPHE al termine delle elezioni previste per il 22 dicembre p.v., in modo da consolidare ulteriormente i legami con la società spagnola.

Il Consiglio approva all'unanimità e dà mandato alla Segreteria di procedere a inviare un messaggio di auguri al nuovo Consiglio Direttivo della SEPHE all'indomani delle elezioni.

50

La riunione ha fine alle ore 19.12.

VERBALE N. 7 DELLA SEDUTA DEL 12 LUGLIO 2021

La riunione ha inizio alle ore 16.00 in modalità telematica, all'interno della stanza virtuale Teams

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3af0e7bddbc06544c2be4d9450df7738a5%40thread.tacv2/1624882517908?context=%7b%22Tid%22%3a%221aceb148-a22a-49fb-b0f8-18319c256a74%22%2c%22Oid%22%3a%22b747a78a-464f-44d2-be9f-24395c105e1b%22%7d>

Sono presenti: Anna Ascenzi, Carmela Covato, Alberto Barausse, Gianfranco Bandini, Vittoria Bosna, Antonella Cagnolati, Michelina D'Alessio, Mirella D'Ascenzo, Annemarie Augschöll, Carla Ghizzoni, Giuseppe Zago, Fabio Targhetta e Elisabetta Patrizi.

È assente giustificata: Brunella Serpe.

La professoressa Mirella d'Ascenzo esce alle ore 16.48.

La Presidente, dopo aver salutato i componenti del Consiglio Direttivo, propone un ricordo della studiosa e socia SIPSE Angela Articoni, raffinata studiosa di letteratura per l'infanzia scomparsa recentemente.

La Presidente procede con la presentazione e discussione dei diversi punti posti all'ordine del giorno.

1) Definizione della modalità di svolgimento del II Congresso Nazionale SIPSE (7-8 ottobre 2021)

La Presidente prende la parola e fa presente al Consiglio Direttivo che con viva soddisfazione durante il Congresso Nazionale sarà presentato il volume degli Atti che è già in fase di lavorazione. Circa la modalità di svolgimento, la Presidente avanza al Direttivo la proposta, condivisa dopo una lunga fase di riflessione con il prof. Giuseppe Zago (presidente del Comitato organizzatore di Padova) e con la prof.ssa Carmela Covato (vicepresidente della SIPSE), di adottare la modalità a distanza per la realizzazione del II Congresso Nazionale della SIPSE. Tale scelta è dettata dalla situazione sanitaria ancora critica, dalla richiesta pervenuta già a suo tempo dai relatori stranieri di partecipare a distanza e dalla difficoltà di mettere in piedi un evento così complesso secondo tutte le regole di messa in sicurezza relative alle norme di distanziamento e di prenotazione.

La Presidente apre la discussione.

Prendono la parola i professori Zago e Covato per confermare la necessità di adottare questa soluzione per ovviare ai limiti dovuti alla difficoltà di organizzare un evento di questa portata in queste condizioni sanitarie generali ancora incerte.

Prendono la parola, nell'ordine, le professoresse Annemarie Augschöll e Mirella D'Ascenzo, per esprimere parole di ringraziamento per il lavoro svolto per il Congresso Nazionale e per comunicare la loro approvazione rispetto alla scelta responsabile di svolgere l'evento a distanza.

Prende la parola la prof.ssa Antonella Cagnolati per sottolineare che la modalità a distanza può offrire un'occasione, in presenza di atti pubblicati, per dare più spazio alla discussione, così come è avvenuto con il recente Congresso dell'ISCHE.

Prende la parola la prof.ssa Carla Ghizzoni sottolineando la difficoltà del lavoro organizzativo di un convegno da realizzare in modalità blended, parte in presenza e parte a distanza, che può rischiare di essere annullato per la recrudescenza della situazione epidemiologica.

La Presidente mette ai voti la proposta della modalità di svolgimento del II Congresso SIPSE.

Il Consiglio approva all'unanimità.

2) Programmazione iniziative per il 2022

La Presidente offre un rapido resoconto sugli Stati Generali del Patrimonio Italiano, ai quali la SIPSE è stata chiamata a partecipare insieme ad altri delegati (per un totale di 150 membri)

rappresentativi delle organizzazioni più significative della penisola che operano nel settore del patrimonio artistico, architettonico e culturale.

Il 20 maggio, dalle ore 10, si è tenuta la prima convocazione degli Stati Generali, che si è svolta attraverso il canale Youtube del Cnel - Consiglio nazionale dell'Economia e del Lavoro.

L'appuntamento è servito ad inaugurare i lavori degli Stati Generali del Patrimonio Italiano, che proseguirà all'interno di Commissioni di settore, incaricate di partecipare – secondo le specifiche competenze di area – alla stesura del Piano Strategico del Patrimonio Italiano.

Tutte le informazioni su questo primo evento (presentazione degli Stati Generali del Patrimonio Italiano, programma della convocazione del 20 maggio e elenco dei delegati, tra i quali figura la SIPSE) sono reperibili al seguente link:

<https://irp.cdn->

[website.com/045ecaa9/files/uploaded/STATI%20GENERALI%20PATRIMONIO%20presentazione%20ufficiale.pdf](https://irp.cdn-website.com/045ecaa9/files/uploaded/STATI%20GENERALI%20PATRIMONIO%20presentazione%20ufficiale.pdf)

La Presidente comunica che gli sviluppi di questa iniziativa saranno resi noti con tempestività nella mailing list della SIPSE.

La Presidente, rispetto a questo punto all'ordine del giorno, invita i membri del Direttivo a comunicare e a proporre alla Segreteria della SIPSE iniziative (presentazione di volumi, seminari, progetti didattici e di ricerca etc.) che ritengono congruenti con le linee di ricerca e le attività della Società affinché se ne possa dare adeguata visibilità tra i soci e attraverso i canali comunicativi della SIPSE (sito, mailing list, pagina Facebook).

3) Presentazione e approvazione del rendiconto annuale delle attività della SIPSE per il 2020

Il Presidente dà la parola al Segretario, Elisabetta Patrizi, che presenta il Rendiconto delle attività svolte dal Consiglio Direttivo e delle pratiche amministrative sbrigate dalla Segreteria per l'anno sociale 2020, composto di 9 punti, che si allega al presente verbale per opportuna brevità e affinché consti agli atti (all. 1).

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità.

4) Il bilancio consuntivo SIPSE per il 2020

La Presidente dà la parola al Tesoriere, Fabio Targhetta, che presenta il bilancio consuntivo della SIPSE per l'anno Sociale 2020. Si allega il bilancio consuntivo al presente verbale (all. 2) affinché consti agli atti.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità.

5) Il bilancio preventivo SIPSE per il 2021

La Presidente dà la parola al Tesoriere, che presenta il bilancio preventivo della SIPSE per l'anno Sociale 2021. Si allegata il bilancio consuntivo al presente verbale (all. 3) affinché consti agli atti.

La Presidente fa presente al Direttivo che, visto che è stato deciso di svolgere il Congresso a distanza, non sarà richiesta la seconda quota di partecipazione agli iscritti al Congresso e che l'intero ammontare della prima quota versata dagli iscritti al Congresso sarà utilizzata per la pubblicazione degli Atti del Congresso.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità.

6) Varie ed eventuali

La Presidente comunica che vi sono due varie ed eventuali:

1. approvazione della nuova composizione dei curatori della collana «Thesaurus scholae»;
2. comunicazione della proposta giunta dal Comitato organizzatore della CIHELA 21.

Per quanto concerne il primo punto la Presidente fa presente che, avendo la SIPSE un nuovo segretario, è necessario introdurre una modifica nella direzione della collana della Società «Thesaurus scholae», che dovendo essere affidata alle cariche, va cambiata come segue: Anna Ascenzi, Carmela Covato ed Elisabetta Patrizi (in sostituzione del precedente segretario Juri Meda).

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Per quanto riguarda il secondo punto la Presidente comunica che il Comitato organizzativo della CIHELA (XIV CONGRESSO IBEROAMERICANO DE HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO), al quale alcuni soci della SIPSE parteciperanno nei giorni 20-23 luglio, ha invitato la SIPSE a partecipare all'incontro programmato con le diverse società scientifiche latino-americane, spagnole e portoghesi, per la sera del 21 luglio dalle ore 20.30 alle 22.30. La Presidente propone di delegare il prof. Alberto Barausse, vista l'approfondita conoscenza del mondo accademico ibero-americano del professore, a rappresentare gli organi di Presidenza e il Consiglio Direttivo della SIPSE in tale contesto.

Prende la parola il prof. Barausse per esplicitare il suo desiderio di avanzare la proposta di inserire tra le lingue ufficiali del congresso CIHELA anche la lingua italiana, al fine di permettere una maggiore partecipazione degli studiosi italiani alle iniziative promosse in tale sede.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.
Il Consiglio approva all'unanimità.

La riunione ha fine alle ore 17.22.

VERBALE N. 8 DELLA SEDUTA DEL 18 NOVEMBRE 2022

La riunione ha inizio alle ore 15.00 in modalità telematica, all'interno della stanza virtuale Teams

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3af0e7bddbc06544c2be4d9450df7738a5%40thread.tacv2/1666703047190?context=%7b%22id%22%3a%221aceb148-a22a-49fb-b0f8-18319c256a74%22%2c%22oid%22%3a%22b747a78a-464f-44d2-be9f-24395c105e1b%22%7d>

Sono presenti: Anna Ascenzi, Carmela Covato, Gianfranco Bandini, Alberto Barausse, Michelina D'Alessio, Mirella D'Ascenzo, Annemarie Augschöll, Carla Ghizzoni, Brunella Serpe, Giuseppe Zago, Fabio Targhetta e Elisabetta Patrizi.

Assenti giustificati: Vittoria Bosna.

Antonella Cagnolati si collega alle 15.50.

La Presidente, dopo aver salutato i componenti del Consiglio Direttivo, procede con la presentazione e discussione dei punti all'ordine del giorno.

1) Presentazione e approvazione del rendiconto annuale delle attività della SIPSE per il 2021

La Presidente dà la parola alla Segretaria, Elisabetta Patrizi, che presenta il Rendiconto delle attività svolte dal Consiglio Direttivo e delle pratiche amministrative sbrigate dalla Segreteria per l'anno sociale 2021, composto di 8 punti, che si allega al presente verbale per opportuna brevità e affinché consti agli atti (all. 1).

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità.

4) Il bilancio consuntivo SIPSE per il 2021

La Presidente dà la parola al Tesoriere, Fabio Targhetta, che presenta il bilancio consuntivo della SIPSE per l'anno Sociale 2021. Si allega il bilancio consuntivo al presente verbale (all. 2) affinché consti agli atti.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.

Il Consiglio approva all'unanimità.

5) Il bilancio preventivo SIPSE per il 2022

La Presidente dà la parola al Tesoriere, che presenta il bilancio preventivo della SIPSE per l'anno Sociale 2022. Si allega il bilancio consuntivo al presente verbale (all. 3) affinché consti agli atti.

La Presidente dichiara aperta la discussione. Non ci sono interventi.
Il Consiglio approva all'unanimità.

6) Varie ed eventuali

La Presidente ringrazia i due membri uscenti del Consiglio Direttivo, i professori Carmela Covato e Giuseppe Zago, per il lavoro svolto in favore della SIPSE in questi primi quattro anni di attività e confida di poter contare ancora sul loro prezioso contributo negli anni a venire.

La riunione ha fine alle ore 15.45.

LA PRESIDENTE



(Prof.ssa Anna ASCENZI)

VERBALE N. 9 DELLA SEDUTA DEL 18 NOVEMBRE 2022

La riunione ha inizio alle ore 17.00 in modalità telematica, all'interno della stanza virtuale Teams

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3af0e7bddbc06544c2be4d9450df7738a5%40thread.tacv2/1666703047190?context=%7b%22Tid%22%3a%221aceb148-a22a-49fb-b0f8-18319c256a74%22%2c%22Oid%22%3a%22b747a78a-464f-44d2-be9f-24395c105e1b%22%7d>

Sono presenti: Anna Ascenzi, Annemarie Augschöll, Gianfranco Bandini, Alberto Barausse, Susanna Barsotti, Antonella Cagnolati, Carla Callegari, Michelina D'Alessio, Mirella D'Ascenzo, Carla Ghizzoni, Elisabetta Patrizi, Fabio Targhetta e Brunella Serpe.

Assente giustificata: Vittoria Bosna.

La professoressa Ascenzi prende la parola nelle vesti di decano e dopo aver salutato i componenti del nuovo Consiglio Direttivo, procede con la presentazione e discussione dei punti all'ordine del giorno.

1) Nomina del Presidente SIPSE

La professoressa Ascenzi fa presente la sua disponibilità a ricoprire la carica di Presidente della SIPSE per un altro mandato. La candidatura è accolta dai membri del Consiglio Direttivo per acclamazione. La professoressa Ascenzi ringrazia per la fiducia accordata e rinnova il suo impegno per la crescita della società.

2) Nomina del Vicepresidente, del Segretario e del Tesoriere della SIPSE

La presidente avanza la proposta di rinnovare la candidatura dei soci Elisabetta Patrizi e Fabio Targhetta nei ruoli, rispettivamente, di segretario e di tesoriere della SIPSE e avanza il nome del socio Gianfranco Bandini per il ruolo di vicepresidente.

Le candidature sono accolte all'unanimità.

Prende la parola il nuovo vicepresidente della SIPSE Gianfranco Bandini per ringraziare e indicare alcune linee di approfondimento sulle quali la SIPSE potrebbe investire energie in futuro, come quelle della public history, della storia orale, della storia applicata e della digital history. Inoltre il vicepresidente accenna all'importanza della Convezione di Faro, che ben si presta a mettere insieme il tema del patrimonio con quello del territorio e che, a suo avviso, potrebbe essere oggetto di specifiche riflessioni in seno al Consiglio direttivo.

3) Programmazione delle attività per il 2023

La Presidente ribadisce l'importanza della presenza significativa della SIPSE al convegno della Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo (SEPHE), che si svolgerà a Santander il prossimo marzo 2023.

La Presidente condivide con i soci l'intenzione di realizzare il III congresso della SIPSE entro il dicembre 2023. A tal fine sottolinea la necessità di far uscire la call for paper entro l'inizio del prossimo anno e suggerisce di incentrarla sul tema della public history applicato al patrimonio storico-educativo.

Rispetto alla programmazione per il prossimo anno la Presidente propone di sfruttare il canale dei seminari via web per valorizzare l'attività delle SIPSE. Le iniziative da portare all'attenzione dei soci e non solo potrebbero essere tante: presentazione di libri (ad esempio quelli della collana della SIPSE) o di mostre, incontri su patrimonio storico-educativo rivolti a studenti, a dottorandi, che magari hanno per protagonisti gli stessi studenti (tesi di laurea eccellenti) e dottorandi (presentazione di ricerche di dottorato).

4) Varie ed eventuali

La Presidente propone due varie ed eventuali:

- a) Rinnovo della Redazione web del sito della SIPSE;
- b) Iniziativa per dottorandi del CIRSE.

a) Rispetto al primo punto la Presidente dà lettura dell'articolo 13 (*Gestione del sito web dell'Associazione*) del Regolamento della SIPSE, nel quale si afferma che:

Il sito web (www.sipse.eu) è uno degli strumenti principali con cui l'Associazione intende pubblicizzare le proprie attività e promuovere le proprie iniziative. Il Consiglio direttivo individua tra i soci e nomina il coordinatore e gli altri membri della Redazione addetta alla gestione del sito web e all'aggiornamento costante dei suoi contenuti. La Redazione del sito web è rinnovata ogni 4 (quattro) anni.

La Presidente dà lettura dei nomi dei soci che attualmente curano la Redazione web:

- Luigiaurelio Pomante (Università degli Studi di Macerata), coordinatore
- Renata Bressanelli (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)
- Emilio Conte (Università degli Studi di Bergamo)
- Giulia Fasan (Università degli Studi di Padova)
- Clelia Tomasco (Università degli Studi della Basilicata)
- Andrea Marrone (Università degli Studi di Cagliari)
- Chiara Meta (Università degli Studi di Roma Tre)
- Sofia Montecchiani (Università degli Studi di Macerata)
- Silvia Nanni (Università degli Studi de L'Aquila)
- Lucia Paciaroni (Università degli Studi di Macerata)
- Fabio Stizzo (Università degli Studi della Calabria)
- Chiara Venturelli (Università degli Studi di Bologna)
- Valeria Viola (Università degli Studi del Molise)

La Presidente invita i membri del Consiglio direttivo a valutare eventuali modifiche e integrazioni della Redazione web, anche in prospettiva della valorizzazione della nuova voce inserita nel sito della SIPSE (*Cronache sul patrimonio storico-educativo*), che andrebbe curata come uno dei fiori all'occhiello del nostro sito. Al momento gli articoli sono fermi al 2021. Sarebbe importante proporre almeno 3-4 articoli all'anno su musei, scuole storiche, mostre, progetti etc., per offrire una risorsa in più e mantenere viva questa sezione.

b) La Presidente condivide con i soci la notizia di un'interessante iniziativa promossa dal CIRSE, che è rivolta ai dottorandi e che si svolgerà presso l'Università Cattolica di Milano a fine aprile. Sottolinea l'importanza dell'evento e l'opportunità di convogliare verso questa iniziativa anche dottorati di ricerca che vertono sul tema del patrimonio storico-educativo.

La riunione ha fine alle ore 18.00.

LA PRESIDENTE



(Prof.ssa Anna ASCENZI)