

RENDICONTO DELLE ATTIVITÀ SVOLTE DAL CONSIGLIO DIRETTIVO DI SIPSE NEL CORSO DELL'ANNO SOCIALE 2020

Nel periodo di tempo compreso tra il 1° gennaio e il 31 dicembre 2020, la Società Italiana per lo studio del Patrimonio Storico-Educativo (SIPSE) ha svolto le attività di seguito elencate.

1) TESSERAMENTO 2020

In base al libro dei soci, nell'anno sociale 2020 risultano iscritti a SIPSE 10 soci istituzionali, di cui 1 nuovo socio (Associazione culturale «Oltrescuola» di Monopoli), e 80 soci individuali, di cui 14 nuovi soci (Rossella Andreassi, Baldini Michela, Di Biasio Simone, Forni Dalila, Gargano Teresa, Giorgi Pamela, Mariuzzo Andrea, Minuto Valentino, Salustri Simona, Seveso Gabriella, Silvestri Luca, Todaro Leterio, Ventura Alberto, Ventura Francesca).

1

2) SEDUTE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO E DELL'ASSEMBLEA DEI SOCI

Nel corso dell'anno sociale 2020 è stata organizzata una seduta dell'Assemblea ordinaria dei soci in modalità telematica il 29 maggio – la quale ha provveduto ad approvare il rendiconto annuale delle attività svolte da SIPSE nel 2019, il bilancio consuntivo per il 2019 e il bilancio preventivo per il 2020 – e sono state organizzate tre sedute del Consiglio direttivo sempre in modalità telematica, la prima il 29 maggio 2020, la seconda il 15 luglio 2020 e la terza il 14 dicembre 2020. I verbali delle sedute sono stati pubblicati all'interno del portale web della società: <http://www.sipse.eu/documenti/>.

3) CONCESSIONI DI PATROCINIO ISTITUZIONALE A TITOLO NON ONEROSO

Nel corso dell'anno sociale 2020 il Consiglio direttivo di SIPSE ha concesso il proprio patrocinio istituzionale a titolo non oneroso alle seguenti iniziative scientifiche nazionali e internazionali:

1. *Meeting internazionale per un ecomuseo centrato sulla scuola* (Monopoli, 6-7 maggio 2020);
2. *Giornata di studi in onore di Ernesto Bosna Una officina di scienze umane applicate per rileggere in chiave moderna gli studi di un maestro* (Bari, Novembre 2020);
3. *Concorso per idee per le scuole secondarie inferiori La scuola che vorrei: fotografie, disegni e immagini multimediali*, promosso dall'Università di Bari in occasione della ricorrenza dei dieci anni dalla scomparsa del prof. Ernesto Bosna.

4) APPELLO ALLA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO STORICO EDUCATIVO

Il 28 luglio 2020 la SIPSE ha provveduto a diramare un appello rivolto ai dirigenti scolastici delle scuole statali e paritarie di ogni ordine e grado al fine di sensibilizzarli alla salvaguardia del patrimonio culturale scolastico in vista della necessaria riconfigurazione degli spazi scolastici cui molti di essi sono stati tenuti in ottemperanza alle disposizioni del Governo per l'avvio in sicurezza del nuovo anno scolastico. Il nostro intento è stato quello di porci a disposizione dei dirigenti e delle scuole al fine di scongiurare il rischio che lo stato di emergenza determinato dall'epidemia di Covid-19 possa in alcun modo pregiudicare l'integrità dell'inesestimabile patrimonio culturale conservato negli archivi, nelle biblioteche e nei musei delle scuole italiane. L'appello è stato inviato alle associazioni di categoria dei dirigenti scolastici, al MIUR e agli USR regionali, alle soprintendenze provinciali e regionali del MBACT e all'ANCI ed è stato pubblicato nel sito della SIPSE.

5) PREMIO NAZIONALE PER I BENEMERITI DEL PATRIMONIO STORICO-EDUCATIVO

La cerimonia di assegnazione della I edizione del premio, assegnato ai professori Umberto Cattabrigini, promotore del Museo digitale della scuola primaria italiana <https://www.museodellascuola.it/> e fondatore dell'Associazione culturale Museo della Scuola di Firenze, e Francesco di Vaio, fondatore dell'Associazione delle Scuole Storiche Napoletane di Napoli, come stabilito da Consiglio direttivo, si svolgerà nell'ambito del II Congresso Nazionale della SIPSE «Il patrimonio storico-educativo come risorsa per il rinnovamento della didattica scolastica e universitaria: esperienze e prospettive» (8 ottobre 2021).

6) PUBBLICAZIONI COLLANA «THESAURUS SCHOLAE» ATTI UFFICIALI DEL I CONGRESSO NAZIONALE DELLA SIPSE (PALMA DE MALLORCA, 20-23 NOVEMBRE 2018)

Nel corso del 2020 sono stati pubblicati gli atti ufficiali del I Congresso nazionale della SIPSE (Palma de Mallorca, 20-23 novembre 2018), che costituiscono la prima uscita della collana «Thesaurus Scholae. Fonti e studi sul patrimonio storico-educativo».

Gli atti – curati da Anna Ascenzi, Carmela Covato e Juri Meda – dopo l'introduzione di Anna Ascenzi, in qualità di presidente della SIPSE, e il testo della conferenza inaugurale di Roberto Sani, pubblicano integralmente i contributi presentati dai/le soci/e Renata Bressanelli, Carla Ghizzoni, Maria Cristina Morandini, Francesca Davida Pizzigoni, Alberto Barausse, Annemarie Augschöll Blasbichler, Brunella Serpe, Vittoria Bosna, Francesca Borruso, Lorenzo Cantatore, Carmela Covato, Fabio Targhetta, Mirella D'Ascenzo, Luigiaurelio Pomante, Giordana Merlo, Marta Brunelli, Eleonora Rampichini, Anna Ascenzi, Elisabetta Patrizi, Rossella Andreassi, Chiara Meta, Juri Meda, Chiara Venturelli, Lucia Paciaroni, Carla Callegari, Marianna Alfonsi, Evelina Scaglia, Alberta Bergomi, Michela D'Alessio e Maura Di Giacinto.

Il volume è stato sottoposto a doppio referaggio cieco ed ha i seguenti riferimenti bibliografici: Anna Ascenzi, Carmela Covato e Juri Meda (a cura di), *La pratica educativa. Storia, memoria e patrimonio. Atti del 1° Congresso nazionale della Società Italiana per lo studio del Patrimonio Storico-Educativo (Palma de Mallorca, 20-23 novembre 2018)*, EUM, Macerata, 2020 (pp. 463 | € 18,00 | ISBN 978-88-6056-634-8).

Sempre nel 2020 è uscita la seconda monografia della collana «Thesaurus Scholae. Fonti e studi sul patrimonio storico-educativo». Si tratta del volume di Marta Brunelli, *Alle origini del museo scolastico. Storia di un dispositivo didattico al servizio della scuola primaria e popolare tra Otto e Novecento*, EUM, Macerata, 2020 (pp. 208 | € 15,00 | ISBN 978-88-6056-672-0).

Il volume, sottoposto a doppio referaggio cieco, è stato scritto dalla socia SIPSE Marta Brunelli, che ha all'attivo diverse pubblicazioni inerenti la didattica museale e la pedagogia del patrimonio. In questo lavoro la studiosa prende in esame la storia, il significato e le funzioni che il museo scolastico, inteso come dispositivo didattico, ha svolto tra i secoli XIX e XX, soffermandosi sul contributo da esso offerto nell'innovazione del sistema scolastico italiano.

7) ATTIVITÀ DELLE COMMISSIONI DI LAVORO TEMATICHE E PROGRAMMAZIONE PER IL 2021

3

Nel corso del 2020 le Commissioni di lavoro tematiche hanno provveduto ad inviare relazioni sulle attività svolte durante il primo anno di attività, che saranno illustrate in modo approfondito dai coordinatori delle commissioni nell'ambito del prossimo Congresso nazionale della SIPSE. Di seguito si fornisce un quadro generale sul lavoro compiuto dalle singole commissioni.

1. Commissione di lavoro sugli archivi scolastici (coord. Mirella D'Ascenzo)

Nel corso della riunione tenutasi l'11 dicembre 2020 la coordinatrice ha dato lettura delle Linee di lavoro programmatiche condivise dalla Commissione e dall'Assemblea dei Soci, poi pubblicate sul sito della SIPSE, relative ad alcuni obiettivi da conseguire tramite attività da svolgere e in particolare:

- a) ricognizione bibliografica degli studi e ricerche sugli archivi scolastici in Italia e all'estero;
 - b) individuazione delle esperienze di censimento sugli archivi scolastici svolte e in corso;
 - c) recupero e analisi critica della legislazione italiana relativa agli archivi scolastici;
 - d) ricognizione delle più significative pratiche didattiche con gli archivi scolastici svolte in Italia;
 - e) realizzazione di una scheda di censimento degli archivi scolastici da proporre col marchio SIPSE;
 - f) definizione di un kit di buone pratiche per lavori di ricerca e studio sugli archivi scolastici.
- La Commissione, dopo breve confronto, ha stabilito di procedere sui primi quattro obiettivi di lavoro tramite la condivisione di una piattaforma comune su Google drive suddivisa in cartelle, ciascuna per ogni singolo obiettivo/attività. Ciascun componente della Commissione procederà a inserire nelle quattro cartelle le informazioni in suo possesso,

secondo categorie di analisi precise individuate appositamente dalla Commissione e che verranno predisposte su un file Excel.

Per quanto riguarda il punto d) la Commissione ha stabilito di predisporre una lettera da inviare alle sedi degli Uffici Scolastici Regionali affinché possano richiedere ai singoli istituti scolastici di segnalare le più significative pratiche didattiche sugli archivi scolastici realizzate e quindi di indicarle anche alla Commissione tematica della SIPSE, al fine di raccogliere notizie in maniera capillare sul suolo nazionale.

2. Commissione di lavoro sulle biblioteche scolastiche e sul patrimonio librario delle scuole (coord. Susanna Barsotti)

La Commissione ha svolto due riunioni: la prima più “operativa”; la seconda per progettare insieme gli obiettivi da portare avanti. Le riunioni si sono svolte tra giugno e settembre 2020.

Molto utile si è rivelato il contatto con la prof.ssa Donatella Lombello, sentita inizialmente dalla collega Giordana Merlo, che si è resa disponibile ad offrire il suo aiuto. Si è proceduto alla lettura di una serie di documenti che inviati dalla professoressa Merlo, che hanno rappresentato la base per definire lo “stato dell’arte” dei lavori. Purtroppo, al momento della chiusura delle scuole per il secondo lockdown, è stato impossibile non solo entrare fisicamente negli istituti ma anche avere i primi contatti con i dirigenti scolastici e con i docenti. Questa situazione ha determinato un momento di stop nel lavoro della Commissione.

3. Commissione di lavoro sui musei scolastici e le collezioni scientifiche delle scuole (coord. Lorenzo Cantatore)

Nella prima riunione del 20 maggio 2020 la Commissione ha stabilito le sue linee programmatiche come segue:

- a) localizzazione dei beni (a partire dalle realtà territoriali in cui operano i componenti della Commissione stessa);
- b) individuazione di docenti-referenti nelle scuole dove si trovano i beni;
- c) elaborazione di una scheda di censimento sommaria dei beni;
- d) progettazione di iniziative comuni fra scuole e università per sensibilizzare insegnanti e studenti al recupero dei beni e al loro utilizzo nella programmazione didattica.

Nella successiva riunione del 26 ottobre 2020, preso atto della difficoltà (legate all’emergenza Covid-19) di impegnare le scuole nelle richieste della Commissione per l’avvio del censimento, si è intanto deciso di avviare il lavoro sulla scheda di censimento e di farne circolare la bozza via mail fra i componenti della Commissione.

4. Commissione di lavoro sulla catalogazione dei beni culturali delle scuole (coord. Francesca Davida Pizzigoni)

Dopo gli incontri volti alla definizione del Piano di Lavoro della Commissione, condiviso con l'intera Società SIPSE nel maggio 2020, la Commissione Catalogazione dei Beni culturali della scuola si è riunita a luglio e a novembre 2020. Il primo di questi incontri è stato dedicato al tema della sensibilizzazione del mondo della scuola verso la salvaguardia del proprio patrimonio storico-educativo in un momento in cui, a causa dell'emergenza Covid-19, essa si trovava a dover riorganizzare velocemente i propri spazi in vista della riapertura di settembre. Tale riunione era strettamente collegata al tema affrontato nel documento "Appello alla salvaguardia del patrimonio culturale delle scuole" promosso da SIPSE. L'incontro successivo ha permesso invece di condividere lo stato di avanzamento lavori in particolare in merito all'attività di analisi delle schede di catalogazione esistenti e al loro rapporto con le esigenze specifiche del patrimonio culturale delle scuole nonché all'attività parallela che la Commissione sta portando avanti di messa a punto di schede didattiche atte a coinvolgere direttamente gli studenti in azioni preliminari di catalogazione del bene storico-educativo.

8) ORGANIZZAZIONE DEL II CONGRESSO NAZIONALE DELLA SIPSE «IL PATRIMONIO STORICO-EDUCATIVO COME RISORSA PER IL RINNOVAMENTO DELLA DIDATTICA SCOLASTICA E UNIVERSITARIA: ESPERIENZE E PROSPETTIVE»

5

Il Congresso, inizialmente previsto per il 14-15 gennaio 2021, è stato spostato al 7-8 ottobre 2021, per venire incontro alle esigenze dettate dalla difficile situazione determinata dall'emergenza epidemiologica in corso. Per le stesse motivazioni è stato spostato il termine di presentazione delle proposte, dal 15 maggio al 15 luglio 2020.

La call for papers, pubblicata in versione bilingue (italiano e inglese) nel sito della SIPSE (<http://www.sipse.eu/2-congresso-nazionale-2021/>) ha riscontrato una significativa adesione da parte dei soci e delle socie SIPSE. Gli abstract approvati sono in totale 64.

9) ATTIVITÀ PROMOZIONALE SVOLTA ATTRAVERSO IL PORTALE [HTTP://WWW.SIPSE.EU](http://WWW.SIPSE.EU)

Nel corso dell'anno sociale 2020, SIPSE ha pubblicato sul proprio portale web ufficiale e diffuso attraverso i propri *social media* gli eventi culturali e scientifici di seguito indicati:

1. Presentazione del volume *I «Monumenta Italiae Paedagogica» e la costruzione del canone pedagogico nazionale (1886-1956)* di Juri Meda (Roma, Museo della scuola e dell'educazione "Mauro Laeng", 16 gennaio 2020);
2. Presentazione del catalogo degli strumenti scientifici, a cura della prof. Gioia Molisso, coordinatrice delle scuole della rete del Progetto N.E.M.O. (Network Educational Museums Online) presso il Museo Archeologico Nazionale di Napoli (Napoli, 15 febbraio 2020);

3. Presentazione del volume *Drammi privati e pubbliche virtù. La maestra italiana dell'Ottocento tra narrazione letteraria e cronaca giornalistica* di Anna Ascenzi (Roma, Museo della scuola e dell'educazione "Mauro Laeng", 20 febbraio 2020);
4. Pubblicazione (in data 24 febbraio 2020) della seconda circolare delle IX Giornate scientifiche della Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico Educativo – SEPHE, intitolata: «Siguiendo las huellas de la educación. Voces, escrituras e imágenes en la modernización educativa» (Málaga, 9-11 settembre 2020);
5. Presentazione del volume *Vietato studiare, vietato insegnare. Il Ministero dell'Educazione Nazionale e l'attuazione delle norme antiebraiche 1938-1943* (Palombi Editore) di Vincenza Iossa e Manuele Gianfrancesco (Roma, Museo della scuola e dell'educazione "Mauro Laeng", 27 febbraio 2020);
6. Incontro "Memorie sperimentali, un caso di scuola", presso la Casa della Memoria e della Storia di Roma, avente lo scopo di presentare del fondo di memorie del Liceo Unitario Sperimentale che entra a far parte dell'archivio del Circolo Gianni Bosio (Roma, 5 marzo 2020);
7. Pubblicazione degli atti ufficiali del I Congresso nazionale della SIPSE (Palma de Mallorca, 20-23 novembre 2018), che costituiscono la prima uscita della collana «Thesaurus Scholae. Fonti e studi sul patrimonio storico-educativo» (9 marzo 2020);
8. Locandina del "19th International Symposium on School Museums and Collections of Educational History" (Rethymno, presso l'Università di Creta, 25-28 maggio 2020);
9. Comunicazione della nuova scadenza per la presentazione delle proposte di comunicazione al II Congresso nazionale della SIPSE sul tema "Il patrimonio storico-educativo come risorsa per il rinnovamento della didattica scolastica e universitaria: esperienze e prospettive" (14 aprile 2020);
10. Comunicazione (in data 21 aprile 2020) della sospensione delle Giornate scientifiche della Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo «Siguiendo las huellas de la educación. Voces, escrituras e imágenes en la modernización educativa» del 9-11 settembre 2020 a Málaga;
11. Programma dell'incontro, svolto in modalità telematica, sul tema "Los archivos escolares en la historia. La historia de los archivos escolares", organizzato da Sociedad Argentina de Historia de la Educación e Archivo General de la Nación (AGN) (7 luglio 2020);
12. Pubblicazione (17 luglio 2020) dell'appello dell'associazione «Forum del libro» rivolto all'Onorevole Ministra Lucia Azzolina, ai dirigenti scolastici, agli insegnanti, al personale ATA, ai genitori e tutori, agli amministratori locali e alle studentesse e agli studenti, con lo scopo di richiamare l'attenzione sulle biblioteche scolastiche e sull'importante ruolo da esse rivestito;
13. Comunicazione (in data 2 agosto 2020) delle nuove date stabilite per il II Congresso nazionale SIPSE "Il patrimonio storico-educativo come risorsa per il rinnovamento della didattica scolastica e universitaria: esperienze e prospettive" – rinviato a causa dell'emergenza COVID-19 – al 7-8 ottobre 2021;
14. Calendario del "19th International Symposium on School Museums and Collections of Educational History" (Rethymno, presso l'Università di Creta, 25-28 maggio 2020);

15. Pubblicazione (1° agosto 2020) del vademecum per la salvaguardia degli archivi e delle biblioteche della Soprintendenza archivistica e bibliografica della Puglia;
16. Locandina de III seminario nazionale PRIN “Le forme della memoria scolastica e educativa. Questioni metodologiche, buone pratiche, esperienze digitali” in videoconferenza (17 settembre 2020);
17. Locandina della Prima Giornata degli Archivi Scolastici, incontro virtuale organizzato nell’ambito del progetto Huellas de la Escuela, dedicato alla ricerca sul patrimonio storico conservato all’interno delle istituzioni educative di Buenos Aires (17 settembre 2020);
18. Pubblicazione (in data 25 settembre 2020) della circolare della Direzione Generale Archivi del Ministero dei beni e delle attività culturali e per il turismo del 15 settembre 2020, inviata alle Soprintendenze archivistiche e bibliografiche sulla tutela e la vigilanza degli archivi scolastici;
19. Pubblicazione (in data 2 ottobre 2020) della scheda, curata dal socio Andrea Marrone, contenente una dettagliata presentazione del museo pedagogico del liceo delle scienze umane «Niccolò Tommaseo» di Cagliari;
20. Notizia (in data 9 ottobre 2020) della cancellazione del 19th International Symposium on School Museums and Collections of Educational History (Rethymno, presso l’Università di Creta, 25-28 maggio 2020);
21. Programma delle III Giornate Internazionali sul tema «Investigación histórica y comparada en educación», organizzate dal gruppo di ricerca Claves Históricas y Comparadas en Educación. Género e Identidades della Università Complutense di Madrid (24 novembre - 1° dicembre 2020);
22. Programma del seminario di studi PRIN «Esercizi di autorità nella vita scolastica. Rappresentazioni della dirigenza nella Letteratura per l’infanzia dopo l’Unità», organizzato dal Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata dell’Università degli Studi di Padova (14 dicembre 2020);
23. Pubblicazione (in data 17 dicembre 2020 della scheda a cura della socia Silvia Nanni (Università degli Studi dell’Aquila) inerente la storia e il patrimonio storico-educativo da “salvare” della Scuola elementare “E. De Amicis” dell’Aquila;
24. Circolare della Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico Educativo sulle IX Jornadas Científicas «Siguiendo las huellas de la educación. Voces, escrituras e imágenes en la modernización educativa», organizzate in collaborazione con la Universidad de Málaga e con il Museo Andaluz de la Educación, che si terranno Málaga dal 9 al 11 settembre 2021;
25. Presentazione (in data 23 dicembre 2020) della nuova composizione Consiglio Direttivo della Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo (SEPHE).

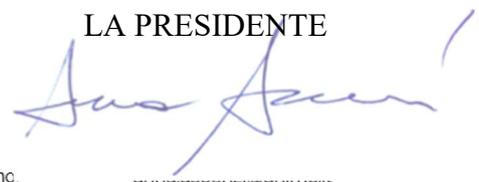
7

MACERATA, 12 luglio 2021

Sede legale
Società per lo Studio del Patrimonio
Storico-Educativo SIPSE

c/o Dipartimento di
Scienze della Formazione,
dei Beni Culturali e del Turismo,
P.LE L. BERTELLI, 1
C.DA VALLEBONA
62100 MACERATA | ITALIA

LA PRESIDENTE



(Prof.^{ssa} Anna Ascenzi)